

estudiocerámico
change to be exclusive

Colección 2026 / 2026 Collection



Estudio Cerámico se fundó en 1984 en Sant Joan de Moró como un pequeño taller de 7 empleados, centrado en piezas cerámicas especiales. En 1991 inauguró unas modernas instalaciones, alcanzando hasta 1 millón de piezas diarias con más de 1.000 trabajadores, consolidándose como líder mundial. Con las nuevas tendencias surgieron las líneas de decoración y pieza doblada.

En 2005 abrió una planta en México, impulsando la internacionalización. Tras cambios de mercado en 2015, la cerámica en formato pequeño se convirtió en su eje principal. En 2018 lanzó su propia marca y en 2020 amplió la producción. Hoy opera dos plantas y tiene presencia en más de 60 países.

Estudio Cerámico was founded in 1984 in Sant Joan de Moró as a small workshop with 7 employees, focused on special ceramic pieces. In 1991, it inaugurated modern facilities, reaching up to 1 million pieces per day with over 1,000 workers, establishing itself as a world leader. With new trends, decoration and folded-piece lines were introduced. In 2005, a plant opened in Mexico, boosting internationalization.

After market changes in 2015, small-format ceramics became the company's main focus. In 2018, it launched its own brand, and in 2020 expanded production. Today, it operates two plants and has a presence in over 60 countries.

Estudio Cerámico a été fondée en 1984 à Sant Joan de Moró en tant que petit atelier de 7 employés, spécialisé dans les pièces céramiques spéciales. En 1991, de nouvelles installations modernes ont été inaugurées, permettant d'atteindre une production allant jusqu'à 1 million de pièces par jour, avec plus de 1 000 employés, faisant de l'entreprise un leader mondial. Avec l'évolution des tendances, des lignes de décoration et de pièces pliées ont été introduites.

En 2005, une usine a été ouverte au Mexique, renforçant son internationalisation. Suite aux changements du marché en 2015, la céramique de petit format est devenue l'axe principal de l'entreprise. En 2018, elle a lancé sa propre marque et, en 2020, a élargi sa production. Aujourd'hui, elle possède deux usines et est présente dans plus de 60 pays.



ÍNDICE ALFABÉTICO / ALPHABETICAL INDEX / INDEX ALPHABÉTIQUE

7	Acanto	59	Jaipur
11	Amazonia	63	Kanji
39	Antique	67	Karatsu
41	Argos	71	Matcha
45	Barcelona	24	Metropolis
46	Benasal	23	Ondine
40	Borneo	74	Rajola
12	Borriana	78	Renaissance
13	Camden	79	Roku
14	Chalky	83	Roselle
50	Coachella	87	Saint Germain
51	Enjoy	88	Shallow
103	Essentials	92	Stone Peak
15	Farrow	27	Stucci
54	Frame_15	28	Vermont
16	Ghent	31	Vitral
17	Glenbrook	96	Volterra
20	Hackney	100	Yellowstone
55	Hamptons	34	Zellij
56	Highbury		



ESTUDIO CERÁMICO

Pol. Ind. Partida Rachina, S/N, 12130 Sant Joan de Moró, Castellón

T. +34 964328187

info@eceramico.com

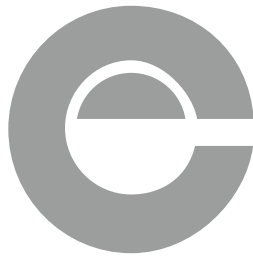
<https://eceramico.com/>

ÍNDICE POR FORMATO / INDEX BY FORMAT / INDICE PAR FORMAT

5x20 / 2"x8"	Glenbrook	17	11,5x23,1 / 4,5"x9"	Kanji	63
5x25 / 2"x10"	Farrow	15		Karatsu	67
6x18,5 / 2,4"x4"	Matcha	71		Roku	79
6,4x22,3 / 2,5"x8,6"	Shallow	88		Frame_15	54
	Stone Peak	92		Hamptons	55
	Roselle	83		Highbury	56
	Volterra	96		Jaipur	59
6,5x20 / 2,5"x8"	Amazonia	11		Kanji	63
	Chalky	14		Yellowstone	100
6,5x25 / 2,4"x10"	Zellij	34	11,6x11,6 / 4,5"x4,5"	Roselle	83
6,9x24 / 2,7"x9,4"	Hackney	20		Volterra	96
	Ghent	16	12,5x12,5 / 5"x 5"	Amazonia	11
7,5x15 / 3"x6"	Camden	13		Zellij	34
7,5x23 / 3"x9"	Stucci	23	14,7x14,7 / 6"x6"	Antique	39
	Vermont	28		Barcelona	45
7,5x30 / 3"x12"	Camden	13		Frame_15	54
	Borriana	12		Hamptons	55
	Ondine	23		Highbury	56
	Vitral	31		Saint Germain	87
10x10 / 4"x4"	Metropolis	24		Shallow	88
10x40 / 4"x16"	Acanto	7		Stone Peak	92
	Metropolis	24	14,5x50 / 6"x20"	Stone Peak	92
11,5x11,5 / 4,5"x4,5"	Yellowstone	100	20x20 / 8"x8"	Coachella	50
11,5x23,1 / 4,5"x9"	Argos	41		Rajola	74
	Benasal	46		Renaissance	78
	Enjoy	51	21,6x25 / 8,5"x9,8"	Borneo	40
	Jaipur	59	23,1x23,1 / 9"x9"	Yellowstone	100

ÍNDICE POR SERIE / INDEX BY SERIES / INDICE PAIR SÉRIE

	PASTA BLANCA/ WHITE BODY	45	Barcelona
	PATE BLANCHE	46	Benasal
7	Acanto	50	Coachella
11	Amazonia	51	Enjoy
12	Borriana	54	Frame_15
13	Camden	55	Hamptons
14	Chalky	56	Highbury
15	Farrow	59	Jaipur
16	Ghent	63	Kanji
17	Glenbrook	67	Karatsu
20	Hackney	71	Matcha
24	Metropolis	74	Rajola
23	Ondine	78	Renaissance
23	Stucci	79	Roku
28	Vermont	83	Roselle
31	Vitral	87	Saint Germain
34	Zellij	88	Shallow
		92	Stone Peak
	PORCELÁNICO / PORCELAIN	96	Volterra
	GRÈS CÉRAM	100	Yellowstone
39	Antique		
40	Borneo		MIX
41	Argos	103	Essentials



PASTA BLANCA

WHITE BODY

PATE BLANCHE

ACANTO

La serie Acanto destaca por sus baldosas tridimensionales de 10x40 cm que transforman el espacio con la luz y el ángulo. Su diseño en acabado brillante y mate aporta profundidad y dinamismo, creando juegos de sombras y texturas para una estética sofisticada y minimalista.

The Acanto series stands out for its 10x40 cm three-dimensional tiles, which transform spaces through light and angle. Their design, available in gloss and matt finishes, adds depth and dynamism, creating shadow and texture effects for a sophisticated and minimalist aesthetic.

La série Acanto se distingue par ses carreaux tridimensionnels de 10x40 cm, qui transforment l'espace selon la lumière et l'angle. Leur design, disponible en finitions brillantes et mates, apporte profondeur et dynamisme, créant des jeux d'ombres et de textures pour une esthétique sophistiquée et minimaliste.



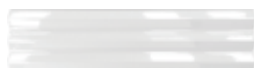
E238246 V-Ribbed Khaki Matt 10x40

GLOSS

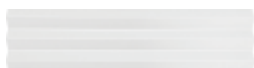
MATT

WHITE
BODY

V1



**White V-Ribbed
Gloss**
E238228



**White V-Ribbed
Matt**
E238242



**White Reeded
Gloss**
E238256



**White Reeded
Matt**
E238270



**Bone V-Ribbed
Gloss**
E238230



**Bone V-Ribbed
Matt**
E238244



**Bone Reeded
Gloss**
E238258



**Bone Reeded
Matt**
E238272



**Khaki V-Ribbed
Gloss**
E238232



**Khaki V-Ribbed
Matt**
E238246



**Khaki Reeded
Gloss**
E238260



**Khaki Reeded
Matt**
E238274



**Almond V-Ribbed
Gloss**
E238234



**Almond V-Ribbed
Matt**
E238248



**Almond Reeded
Gloss**
E238262



**Almond Reeded
Matt**
E238276



**Ginger V-Ribbed
Gloss**
E238236



**Ginger V-Ribbed
Matt**
E238250



**Ginger Reeded
Gloss**
E238264



**Ginger Reeded
Matt**
E238278



**Olive V-Ribbed
Gloss**
E238238



**Olive V-Ribbed
Matt**
E238252



**Olive Reeded
Gloss**
E238266



**Olive Reeded
Matt**
E238280



**Baltic Blue V-Ribbed
Gloss**
E238240



**Baltic Blue V-Ribbed
Matt**
E238254



**Baltic Blue Reeded
Gloss**
E238268



**Baltic Blue Reeded
Matt**
E238282



24,63



24



11,88



26,19



72



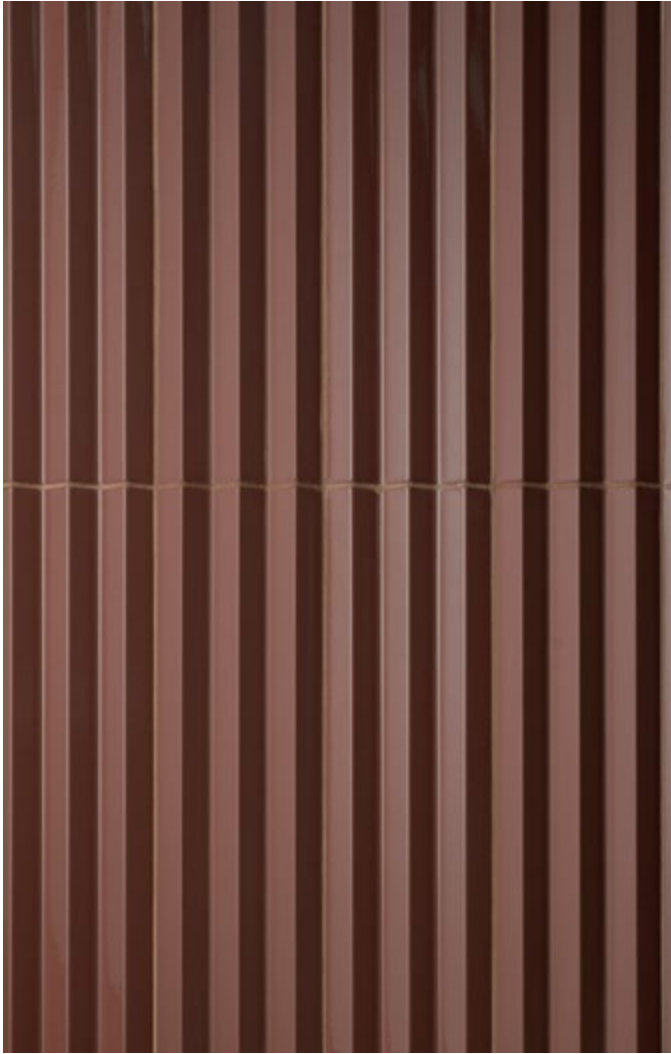
0,97



70,15



E238250 V-Ribbed Ginger Matt 10x40



E238242 V-Ribbed White Matt 10x40

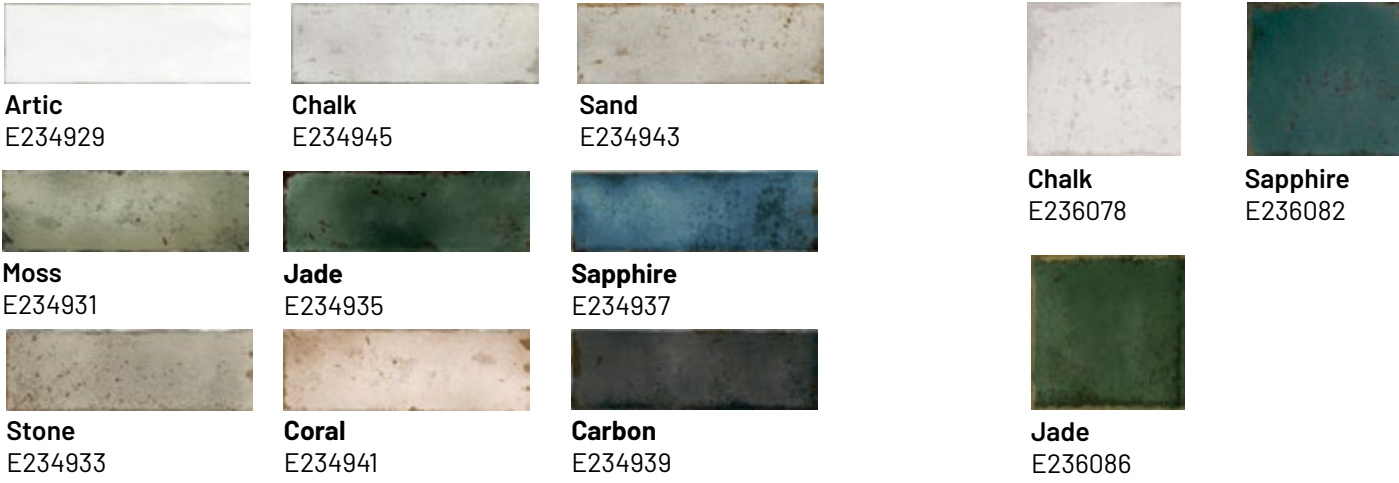


AMAZONIA

GLOSS

WHITE BODY

V3



Este modelo está compuesto de 20 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 20 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 20 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

																	
6,5x20	76,92	48	9,36	20,64	116	0,62	72,39	•	•							•	•
12,5x12,5	64	60	12,9	28,44	72	0,94	67,5	•	•							•	•



E234937 Sapphire 6,5x20

7,5x30cm / 3"x12"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

BORRIANA

GLOSS

WHITE
BODY

v1



White
E235931



Navy
E235945



Mint
E235937



Beige
E235935



Ocean
E235943



Green
E235939



Clay
E235933



Light Blue
E235941

Este modelo está compuesto de 12 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 12 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 12 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

44,44	22	7,15	15,76	120	0,50	59,41	•	•							•	•		

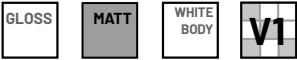


E235939 Green 7,5x30

7,5x30cm / 3"x12"
7,5x15cm / 3"x6"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

CAMDEN



White Gloss
E227959



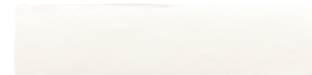
Black Gloss
E227965



Smoke Gloss
E226771



White Gloss
E226654



White Matt
E227975



Black Matt
E227979



French Blue Gloss
E226779



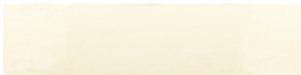
White Matt
E226656



Mink Gloss
E227971



Toffee Gloss
E227969



Ivory Gloss
E227967

7,5x15	86,57	48	8,64	19,04	120	0,55	66,53	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
7,5x30	43,28	22	8,14	17,95	125	0,51	63,54	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



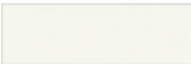
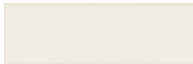
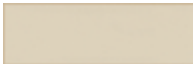
E227967 Ivory Gloss & E227969 Toffe Gloss 7,5x30

CHALKY

MATT

WHITE BODY

V3

					
Artic E235776	White E235762	Sand E235768	Nude E235770	Acqua E235764	Graphite E235760

Este modelo está compuesto de 5 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 5 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 5 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

																	
76,92	48	9,36	20,64	116	0,62	68,19	●	●							●	●	



E235764 Acqua & E235776 Artic 6,5x20

5x25cm / 2"x10"

9 mm espesor / thickness / épaisseur

FARROW



Dorset White
E229168

Gray
E229182

Off-Black
E229188

Fossil
E229176

Vardo
E229180

Reminiscent Gray
E229166

Norfolk Blue
E229186

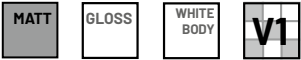


E229166 Reminiscent Gray 5x25

6,9x24cm / 2,7"x9,4"

9 mm espesor / thickness / épaisseur

GHENT



Alpine White Matt
E236597



Alpine White Gloss
E236585



Copper Matt
E236605



Copper Gloss
E236593



Pearl Grey Matt
E236599



Pearl Grey Gloss
E236587



Smokey Emerald Matt
E236601



Smokey Emerald Gloss
E236589



Steel Blue Matt
E236603



Steel Blue Gloss
E236591



Dark Charcoal Matt
E236607



Dark Charcoal Gloss
E236595

Este modelo está compuesto de 20 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 20 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 20 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.



E236607 Dark Charcoal Matt & E236595 Dark Charcoal Gloss 6,9x24

GLENBROOK

La serie Glenbrook cuenta con una suave paleta de seis colores que aportan versatilidad y pureza a sus tres propuestas de forma. Su pequeño formato de 5x20 cm y su base lisa junto a sus dos relieves decorativos hacen de esta colección una propuesta perfecta para todo tipo de estancias.

The Glenbrook series has a soft six colors palette that provide versatility and purity to its three shapes. Its small 5x20 cm format and its smooth base together with its two decorative reliefs make this collection a perfect proposal for all room types.

La série Glenbrook possède une palette de six couleurs douces qui apportent polyvalence et pureté à ses trois formes. Son petit format 5x20 cm et sa base lisse ainsi que ses deux reliefs décoratifs font de cette collection une proposition parfaite pour tous les types de pièces.





Polar White Flat
E237127



Polar White Stripes
E237139



Polar White Padded
E237151



Blank Canvas Flat
E237131



Blank Canvas Stripes
E237143



Blank Canvas Padded
E237155



Rustic Greige Flat
E237135



Rustic Greige Stripes
E237147



Rustic Greige Padded
E237159



Redend Point Flat
E237137



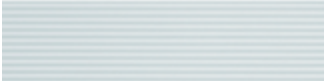
Redend Point Stripes
E237149



Redend Point Padded
E237161



Quiet Moments Flat
E237129



Quiet Moments Stripes
E237141



Quiet Moments Padded
E237153



October Mist Flat
E237133



October Mist Stripes
E237145



October Mist Padded
E237157

																				
FLAT	102,04	80	10,40	22,04	96	0,78	75,26	●		●								●		●
STRIPES	102,04	78	9,52	21	96	0,76	73,38	●		●								●		●
PADDED	102,04	74	10	22,04	96	0,73	69,62	●		●								●		●

E237129 Quiet Moments Flat & E237153 Quiet Moments Padded 5x20



E237137 Redend Point Flat & E237161 Redend Point Padded 5x20



E237133 October Mist Flat & E237157 October Mist Padded 5x20

HACKNEY

Hackney destaca por su brillo, volumen y sensación de profundidad. La colección presenta siete colores: Artic, Pearl, Terracota, Grey, Jade, Dark Blue y Antracite. Destacan por sus diferentes intensidades, refrescantes e innovadoras.

Hackney stands out for its brightness, volume and depth sensation. The collection features seven colors: Artic, Pearl, Terracotta, Grey, Jade, Dark Blue and Antracite. They stand out for their different intensities, refreshing and innovative.

Hackney se distingue par sa luminosité, son volume et sa sensation de profondeur. La collection comprend sept couleurs : Artic, Pearl, Terracotta, Grey, Jade, Dark Blue et Antracite. Elles se distinguent par leurs différentes intensités, rafraîchissantes et innovantes.



E236285N Pearl 6,9x24

6,9x24cm / 2,7"x9,4"

9 mm espesor / thickness / épaisseur

GLOSS

WHITE
BODY

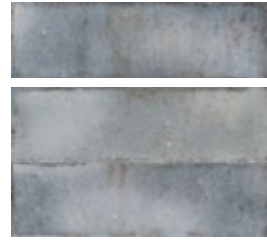
V3



Artic
E236291N



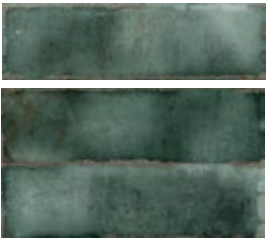
Pearl
E236285N



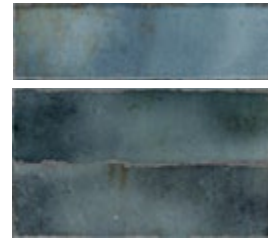
Grey
E236287N



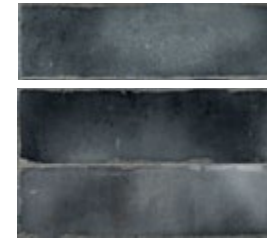
Terracota
E236289N



Jade
E236297N



Dark Blue
E236300N

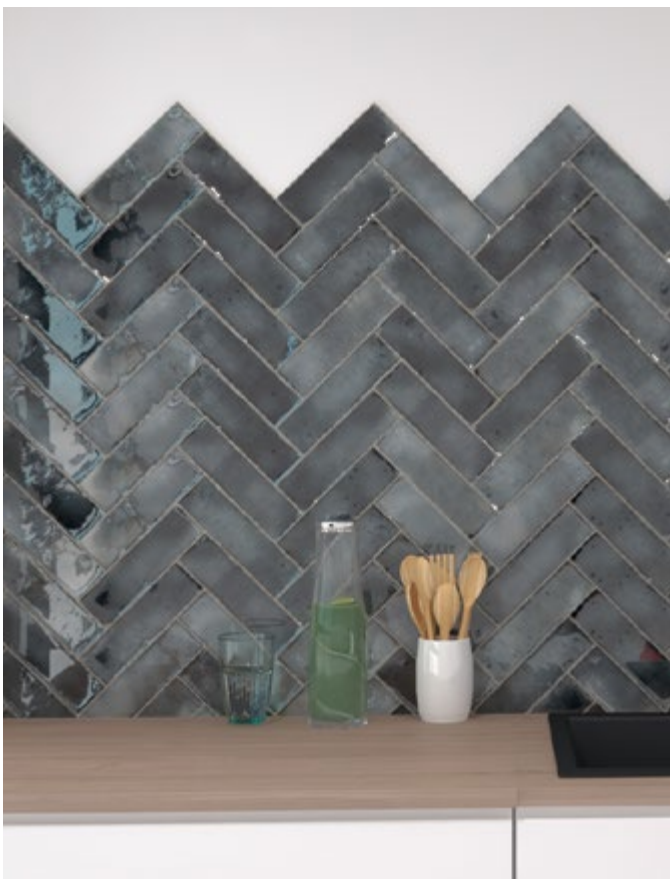


Antracite
E236294N

Este modelo está compuesto de 25 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 25 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 25 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



E236289N Terracota 6,9x24



E236294N Antracite 6,9x24



E236300N Dark Blue 6,9x24

7,5x30cm / 3"x12"

8,3 mm espesor / thickness / épaisseur

ONDINE

GLOSS

WHITE
BODY

V3



All White
E232387



Porcelain
E232385



Fawn
E232381



Dove Grey
E232379



Ocean
E232377



Vainilla
E232383

Este modelo está compuesto de 16 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 16 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 16 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

44,15	24	7,2	15,87	120	0,54	65,23													



E232377 Ocean 7,5x30

METROPOLIS

Metropolis reinterpreta el clásico azulejo tipo metro desde una perspectiva contemporánea, incorporando el valor del trabajo artesanal. Sus piezas esmaltadas muestran una variación de tono en cada superficie, con áreas donde el vidriado se vuelve más transparente, realzando la profundidad y el carácter único de cada pieza.

Metropolis reinterprets the classic subway tile from a contemporary perspective, incorporating the value of handmade work. Its glazed pieces show a variation of tone within each surface, with areas where the glaze becomes more transparent, enhancing the depth and unique character of each piece.

Metropolis réinterprète le classique carreau de métro dans une perspective contemporaine, en y intégrant la valeur du travail artisanal. Ses pièces émaillées présentent une variation de nuances sur chaque surface, avec des zones où l'émail se fait plus transparent, accentuant ainsi la profondeur et le caractère unique de chaque pièce.



E239137 Soft Caramel Frame & E239123 Soft Caramel 10x10

10x40cm / 4"x16"
10x10cm / 4"x4"

10 mm espesor / thickness / épaisseur
11,8 mm espesor / thickness / épaisseur



Warm White Frame
E239085



Soft Caramel Frame
E239095



Dark Red Frame
E239091



Vivid Green Frame
E239089



Warm White
E239071



Soft Caramel
E239081



Dark Red
E239077



Vivid Green
E239075



Warm White Frame
E239127



Soft Caramel Frame
E239137



Dark Red Frame
E239135



Vivid Green Frame
E239131

Warm White
E239113

Soft Caramel
E239123

Dark Red
E239121

Vivid Green
E239117



Light Blue Frame
E239093



Deep Blue Frame
E239087



Lucid Grey Frame
E239097



Light Blue
E239079



Deep Blue
E239073



Lucid Grey
E239083



Light Blue Frame
E239133



Deep Blue Frame
E239129



Lucid Grey Frame
E239139

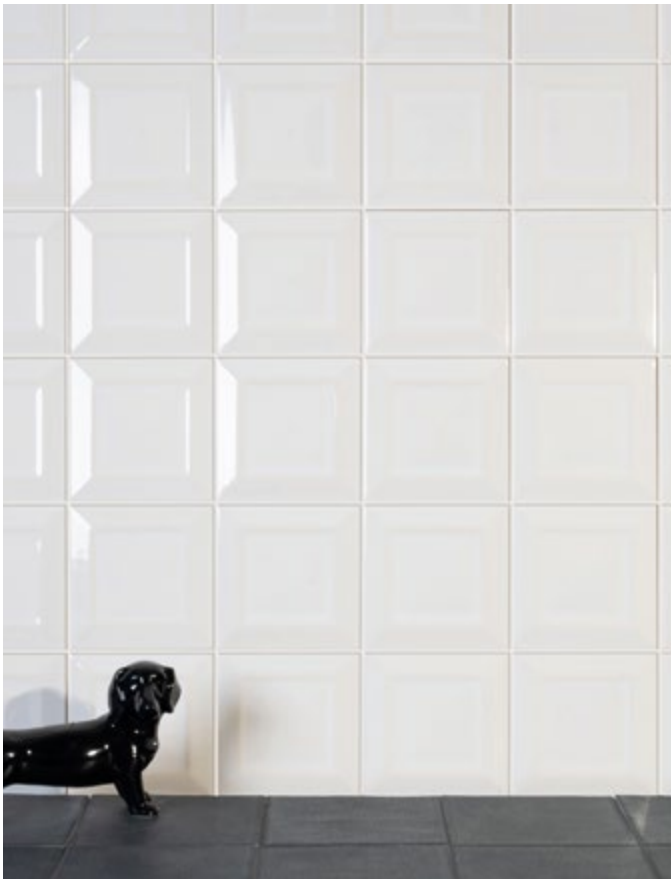
Light Blue
E239119

Deep Blue
E239115

Lucid Grey
E239125

																				
10x40 Frame	24,63	22	16,34	36,02	72	0,89	64,31	●		●									●	●
10x40	24,63	24	16,97	37,42	72	0,97	70,15	●		●									●	●
10x10 Frame	102	42	7,56	16,67	90	0,41	37,04	●		●									●	●
10x10	102	50	8,6	18,96	90	0,49	44,10	●		●									●	●

E239127 Frame Warm White & E239113 Warm White 10x10

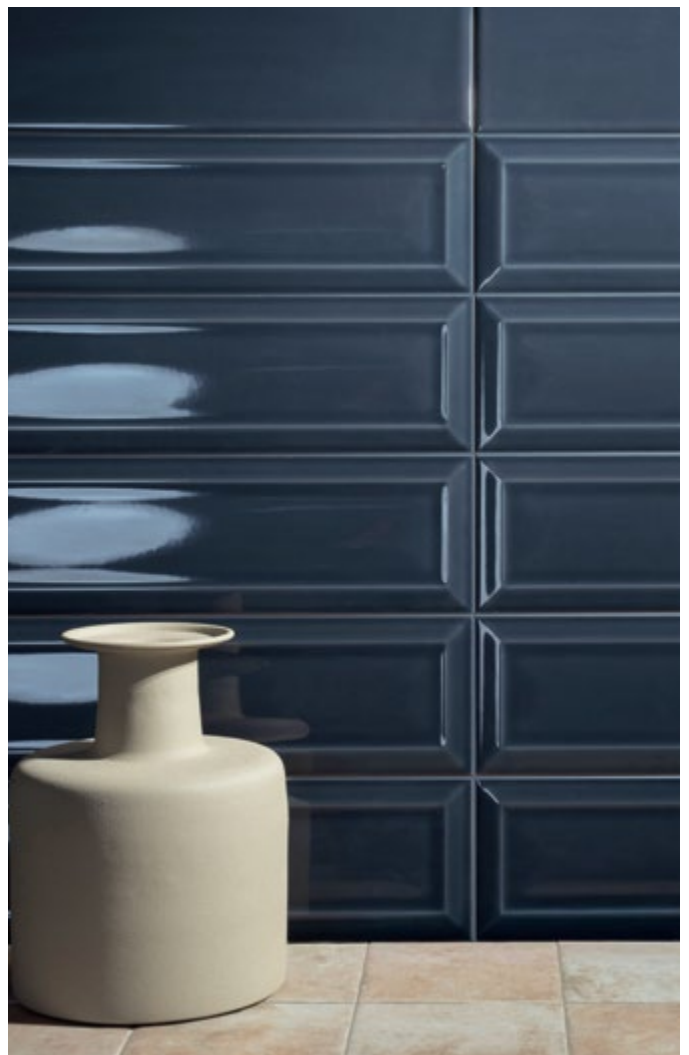


E239135 Frame Dark Red & E239121 Dark Red 10x10

METROPOLIS



E239131 Frame Vivid Green & E239117 Vivid Green 10x10



E239087 Frame Deep Blue & E239073 Deep Blue 10x40

7,5x23cm / 3"x9"

8 mm espesor / thickness / épaisseur

STUCCI

WHITE
BODY

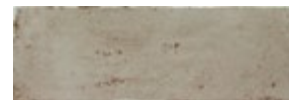


GLOSS

All White
E233990



Silver Grey
E233992



Greige
E233994

Este modelo está compuesto de 14 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 14 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 14 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.



E233992 Silver Grey 7,5x23

VERMONT

Presentamos una colección con una impactante profundidad, que evoca la cerámica tradicional vitrificada, con una potente y fresca gama de color y una natural gradación entre piezas.

We present a collection with an amazing depth, evoking traditional vitrified ceramics, with a strong and fresh range of colors and a natural gradation between pieces.

Nous présentons une collection d'une profondeur impressionnante, qui évoque la céramique émaillée traditionnelle, avec une gamme de couleurs puissante et fraîche et un dégradé naturel entre les pièces.



E233967 Malachite Green 7,5x23

7,5x23cm / 3"x9"

8 mm espesor / thickness / épaisseur

GLOSS

WHITE
BODY

V2

Pearl
E233963



Greige
E233965



Heritage Red
E234118



Tiffany
E233969



Malachite Green
E233967



Blue Navy
E233959



Charcoal
E233961

Este modelo está compuesto de 18 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 18 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 18 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



E233959 Blue Navy 7,5x23



E233963 Pearl & E233959 Blue Navy 7,5x23



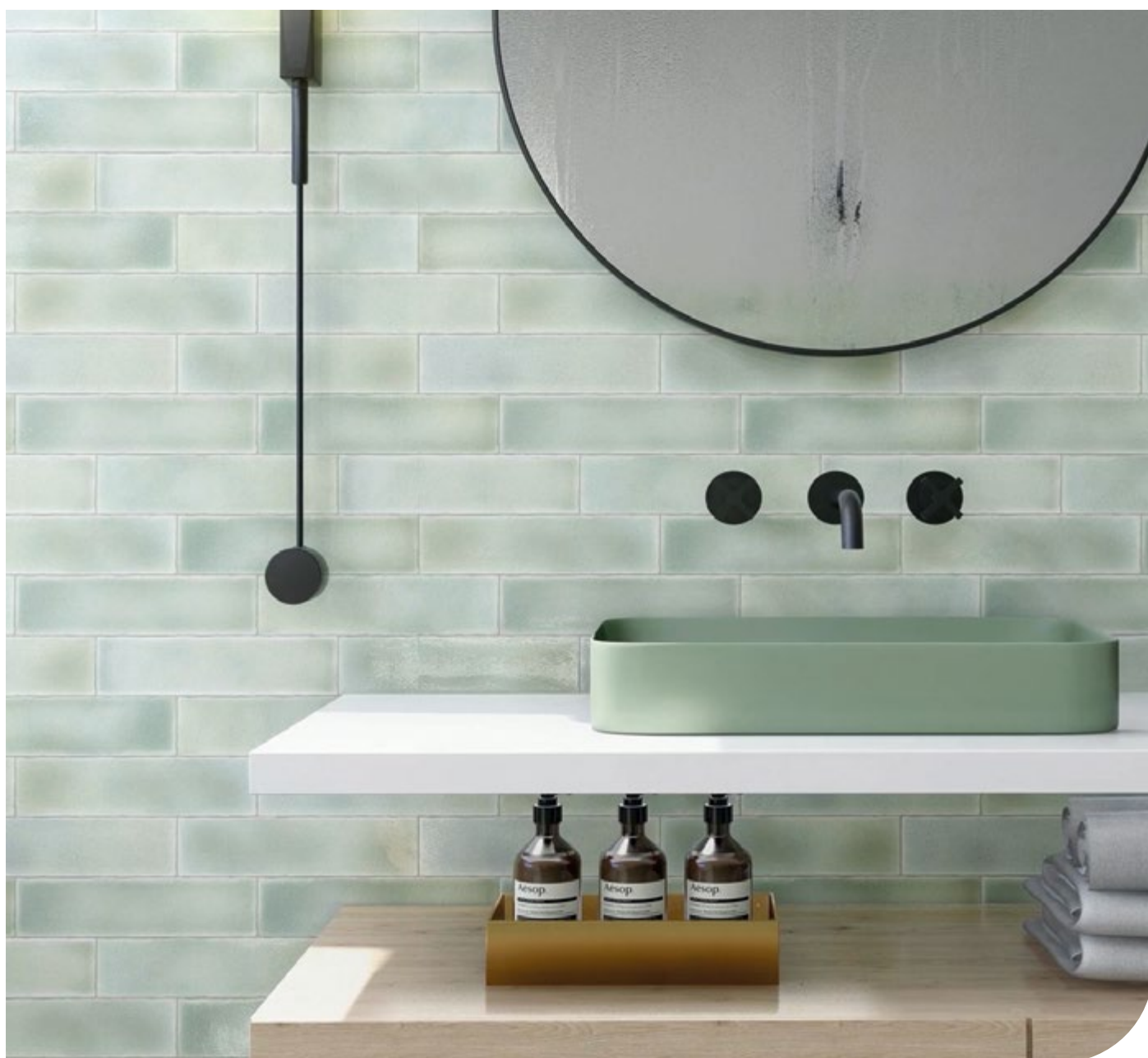
E233965 Greige 7,5x23

VITRAL

Con la serie Vitral hemos estado jugando con el craquelado como un efecto decorativo. Aunque técnicamente es un defecto de esmaltado, las superficies rotas realmente pueden ser bastante bellas y hemos disfrutado con la profundidad que crean.

With the Vitral series we have been playing with crackle as a deliberate decorative effect. Although it is technically a glazing defect, the broken surfaces can really be quite beautiful and we have enjoyed the depth that crackling can create.

Avec la série Vitral, nous avons joué avec le craquelé comme effet décoratif. Bien qu'il s'agisse techniquement d'un défaut de glaçure, les surfaces brisées peuvent en fait être très belles et nous avons apprécié la profondeur qu'elles créent.



7,5x30cm / 3"x12"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

GLOSS

WHITE
BODY

V3



Bianco
E230607



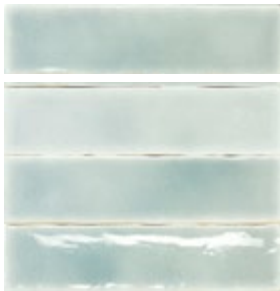
Taupe
E230611



Lavanda
E230609



Verdone
E230605



Aqua
E230603

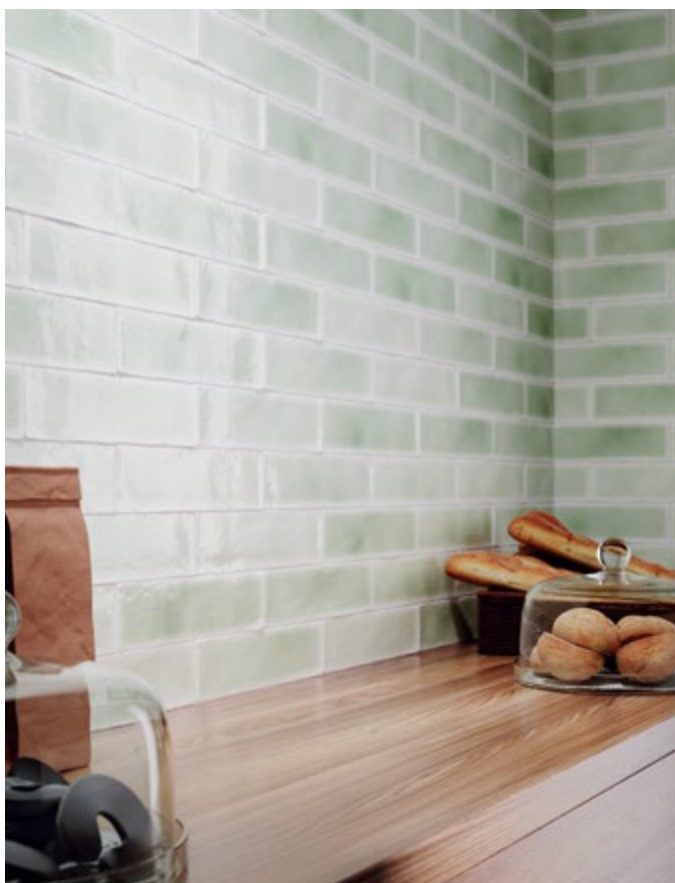
Este modelo está compuesto de 10 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 10 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 10 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

43,28	22	7,96	17,55	120	0,50	60,99	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



E230611 Taupe 7,5x30

E230609 Lavanda 7,5x30



E230605 Verdone 7,5x30



E230607 Bianco 7,5x30

ZELLIJ

Nuestra nueva serie Zellij captura la esencia de la cerámica artesanal con su textura y acabado brillante. Inspirada en los tradicionales azulejos zellige, esta colección destaca por sus evidentes gradaciones cromáticas y una paleta de verdes de efecto calmante. Disponible en dos formatos, aporta dinamismo y frescura a cualquier espacio.

Our new Zellij series captures the essence of handcrafted ceramics with its texture and glossy finish. Inspired by traditional zellige tiles, this collection stands out for its evident chromatic gradations and a palette of greens with a calming effect. Available in two formats, it brings dynamism and freshness to any space.

Notre nouvelle série Zellij capture l'essence de la céramique artisanale avec sa texture et sa finition brillante. Inspirée des carreaux de zellige traditionnels, cette collection se distingue par ses gradations chromatiques évidentes et une palette de verts à l'effet apaisant. Disponible en deux formats, elle apporte du dynamisme et de la fraîcheur à n'importe quel espace.



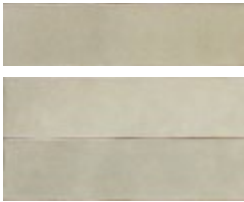
E238452 Azurean 12,5x12,5

6,2x25cm / 2,4"x10"
12,5x12,5cm / 5"x5"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur



Artic
E238464



Chameleon
E238466



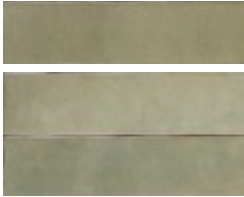
Clay
E238474



Apricot
E238470



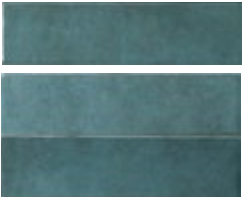
Azurean
E238468



Khaki
E238472



Kale
E238478



Ocean
E238476



Artic
E238448



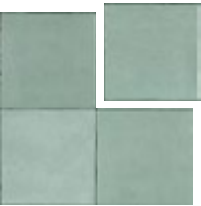
Chameleon
E238450



Clay
E238458



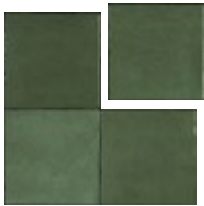
Apricot
E238454



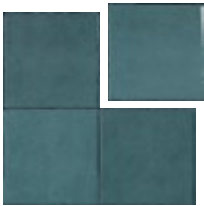
Azurean
E238452



Khaki
E238456



Kale
E238462



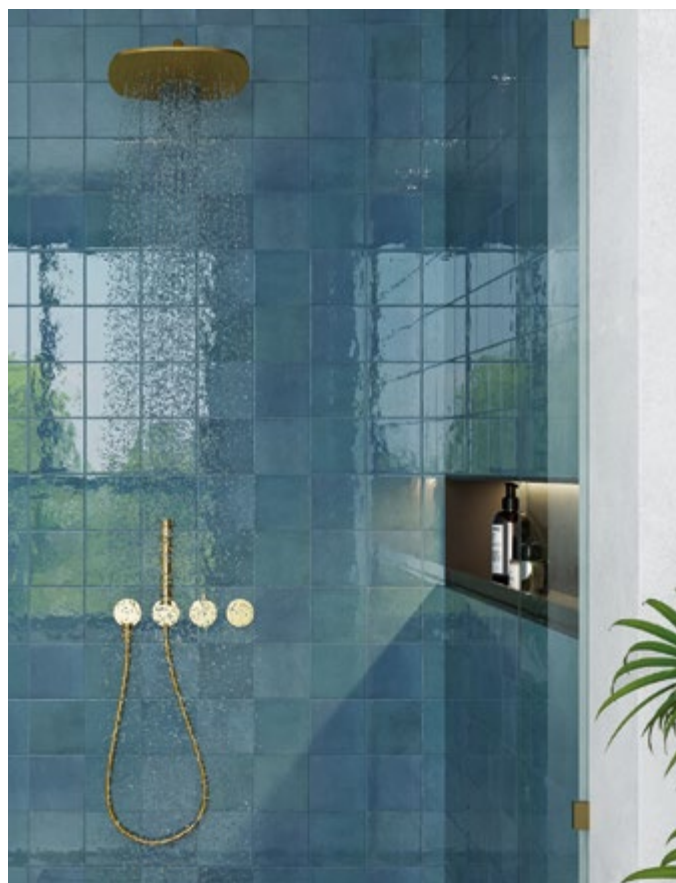
Ocean
E238460

Este modelo está compuesto de 24 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 24 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 24 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

6,2x25	64,26	36	7,88	17,3	112	0,56	62,74	•	•							•	•	
12,5x12,5	64	60	13,74	30,29	72	0,94	67,5	•	•							•	•	



E238476 Ocean 6,2x25

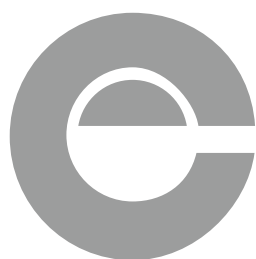


E238460 Ocean 12,5x12,5

E238454 Apricot 12,5x12,5



E238466 Chameleon 6,2x25



PORCELÁNICO
PORCELAIN
GRÈS CÉRAM

14,7x14,7cm / 6"x6"

8,3 mm espesor / thickness / épaisseur

ANTIQUE

CLASS 2
R10
CLASS B

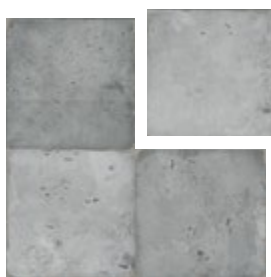
MATT

POR
CELA
IN

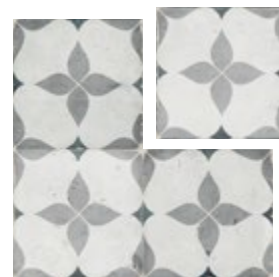
V3



Terracota
E236557



Grey
E236559



Opal
E236569



Green
E236563

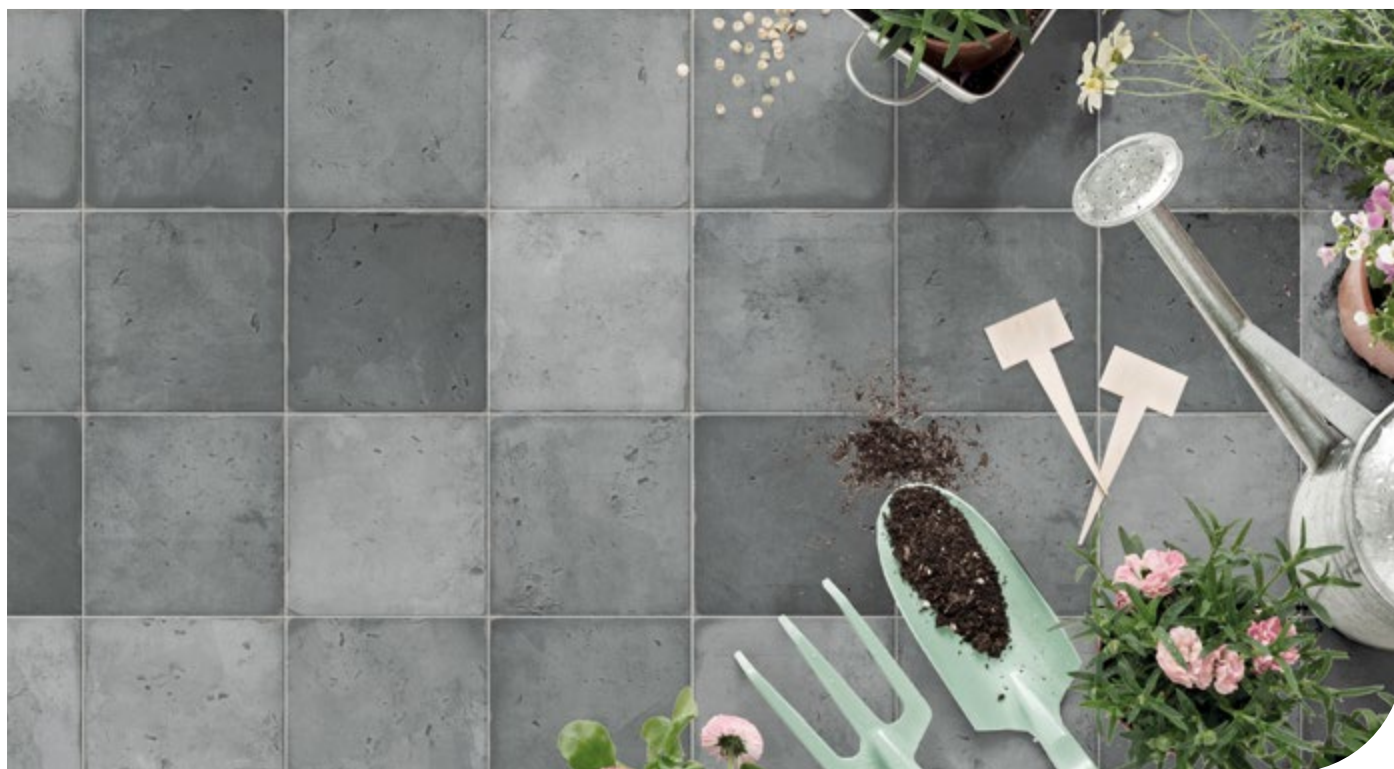


Lava
E236561



Flora
E236565

Este modelo está compuesto de 16 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 16 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 16 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.



E236559 Grey 14,7x14,7

21,6x25cm / 8,5"x9,8"

9 mm espesor / thickness / épaisseur

BORNEO

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

V1



Mineral Grey
E236583



Clay Vessel
E236581



Smokey Blue
E236575



Iron Black
E236577



Drops Stone White *
E236625



Drops Mineral Grey *
E236635



Drops Clay Vessel *
E236633



Drops Title Green *
E236631

GLOSS
MATT

POR
CELA
IN

V1

*Este modelo está compuesto de 12 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 12 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 12 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

24,69	24	18,72	41,27	56	0,97	54,43	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
24,69	24	19,20	42,33	56	0,97	54,43	•	•	•				•		•		•

ARGOS

Argos es una colección impresionante de mármoles clásicos con un acabado mate que deslumbra por su elegancia y sofisticación. Con una variedad de siete espectaculares acabados, Argos tiene un formato de 11,5x23,1 cm y un relieve de tres teselas alargadas que simula un precorte, añadiendo un toque de distinción y carácter a la propuesta.

Argos series is an impressive collection of classic marbles with a matte finish that exudes elegance and sophistication. Featuring a variety of seven spectacular finishes, Argos comes in a format of 11.5x23.1 cm and has a relief of three elongated tiles that simulates a pre-cut, adding a touch of distinction and character to the design.

Argos est une collection impressionnante de marbres classiques avec une finition mate qui éblouit par son élégance et sa sophistication. Avec une variété de sept finitions spectaculaires, Argos est au format 11,5x23,1 cm et présente un relief de trois tesselles allongées simulant une pré-découpe, ajoutant une touche de distinction et de caractère à la proposition.



E237508N Jade 11,5x23,1

11,5x23,1 cm / 4,5"x9"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

MATT

POR
CELA
IN

V2



Statuario
E237502N



Creta
E237504N



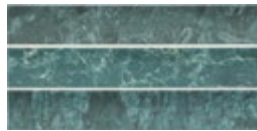
Calacatta Gold
E237500N



Travertino
E237498N



Jade
E237508N



Alpi
E237506N



Marquina
E237510N

Este modelo está compuesto de 24 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 24 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 24 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



E237502N Statuario 11,5x23,1

E237498N Travertino 11,5x23,1



E237504N Creta 11,5x23,1 & E229073 Base White



E237506N Alpi 11,5x23,1



14,7x14,7cm / 6"x6"

8,3 mm espesor / thickness / épaisseur

BARCELONA

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN



Raval
E232367



Montjuic
E232359

White
E232353 All



Ocean
E232355

Este modelo esta compuesto de 6 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 6 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modeles sont composés de 6 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

Este modelo está compuesto de 6 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 6 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 6 pièces aux designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.



E232367 Raval 14,7x14,7

BENASAL

La colección Benasal encuentra su inspiración en las llamas, que han dejado una marca distintiva en sus superficies, creando texturas y colores que infunden autenticidad y un aspecto desgastado. Este conjunto fusiona tonalidades más oscuras, neutras y rojizas, ofreciendo una riqueza cromática que transmite calidez y profundidad. Además, la colección incluye una serie de decorados que complementan el conjunto, todos en el formato 11,5x23,1 cm.

The Benasal collection finds its inspiration in flames, which have left a distinctive mark on its surfaces, creating textures and colors that infuse authenticity and a weathered appearance. This set blends darker, neutral, and reddish tones, offering a rich palette that conveys warmth and depth. Additionally, the collection includes a series of decorative pieces that complement the set, all in the 11.5x23,1 cm format.

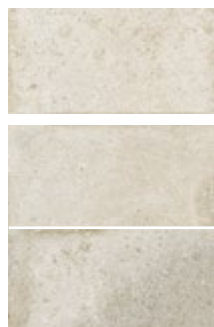
La collection Benasal s'inspire des flammes, qui ont laissé une empreinte distinctive sur ses surfaces, créant des textures et des couleurs qui apportent authenticité et un aspect patiné. Cet ensemble fusionne des tonalités plus sombres, neutres et rougeâtres, offrant une richesse chromatique qui transmet chaleur et profondeur. De plus, la collection comprend une série de décors qui complètent l'ensemble, tous au format 11,5x23,1 cm.



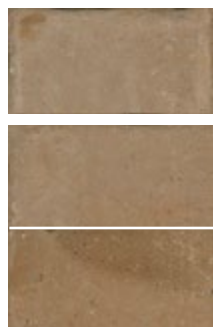
E237856 Crudo 11,5x23,1

11,5x23,1 cm / 4,5"x9"

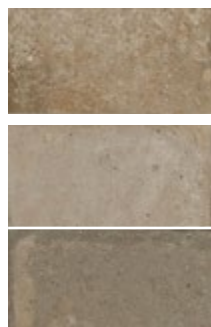
8,5 mm espesor / thickness / épaisseur



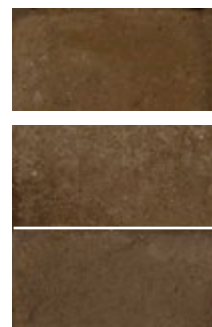
Crudo
E237856



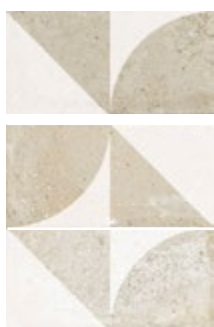
Terracota
E237858



Tostado
E237862



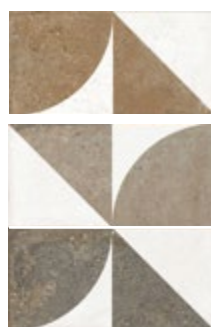
Caldera
E237860



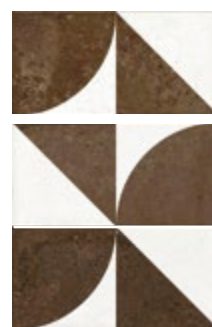
Libori Crudo
E238026



Libori Terracota
E238028



Libori Tostado
E238030



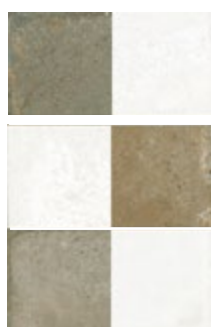
Libori Caldera
E238032



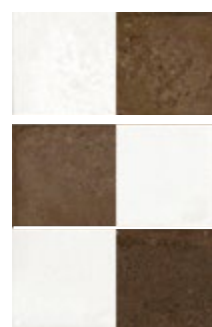
Segures Crudo
E238034



Segures Terracota
E238036



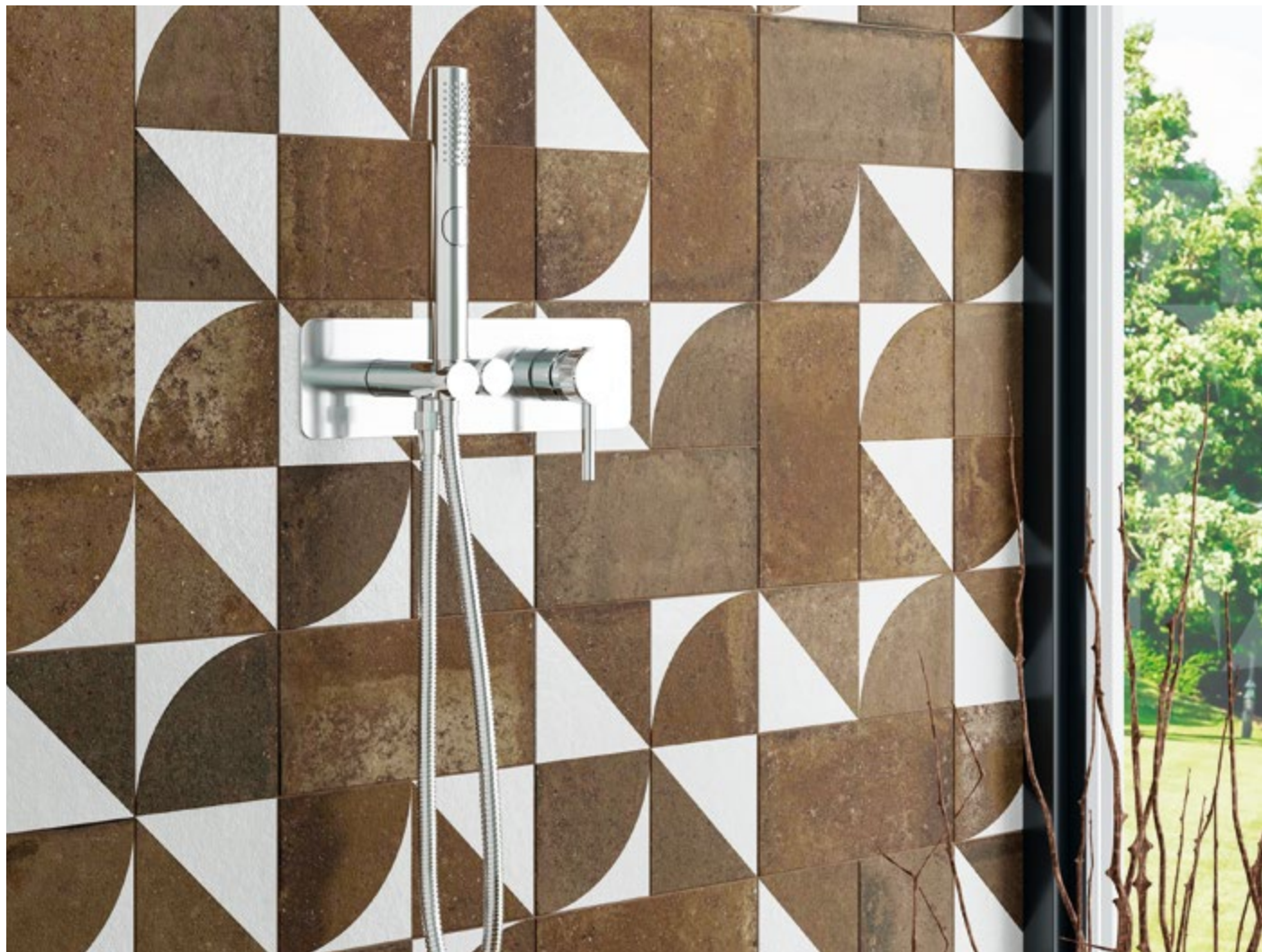
Segures Tostado
E238038



Segures Caldera
E238040



Este modelo está compuesto de 64 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 64 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 64 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



E237858 Terracota & E238028 Libori Terracota 11,5x23,1



E237862 Tostado 11,5x23,1

E237862 Tostado 11,5x23,1



E238034 Segures Crudo 11,5x23,1

20x20cm / 8"x8"

9 mm espesor / thickness / épaisseur

COACHELLA

CLASS 2
R10
CLASS B

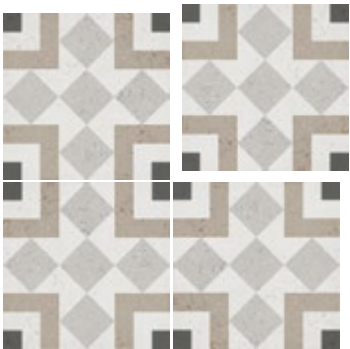
MATT

POR
CELA
IN

V2



Emile
E232616N



Lea
E232614N



Paul
E232632N



E232614N Lea 20x20

ENJOY

Enjoy es una serie de porcelánico que ofrece una combinación única de elegancia y frescura con sus suaves degradados que crean una sensación de calma y armonía. La colección destaca por su relieve que simula ser un precorte. Esto permite jugar con los colores de rejuntado, creando composiciones únicas y personalizadas que se adaptan a cualquier espacio y estilo.

Enjoy is a porcelain tile series that offers a unique combination of elegance and freshness with its soft gradients that create a sense of calm and harmony. The collection stands out for its relief that simulates a pre-cut, allowing you to play with grout colors to create unique, personalized compositions that adapt to any space and style.

Enjoy est une série de carrelage en porcelaine qui offre une combinaison unique d'élégance et de fraîcheur avec ses doux dégradés, créant une sensation de calme et d'harmonie. La collection se distingue par son relief simulant une pré-découpe, permettant de jouer avec les couleurs de jointoiement pour créer des compositions uniques et personnalisées, adaptées à tous les espaces et styles.



E237518N Sea Blue 11,5x23,1

11,5x23,1 cm / 4,5"x9"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur



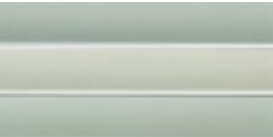
White
E237512N



Pearl Grey
E237514N



Golden Peach
E237520N



Natural Green
E237516N



Sea Blue
E237518N

Este modelo está compuesto de 24 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 24 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 24 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

																		
37,64	24	9	19,8	102	0,64	65	•	•	•						•		•	



E237512N White 11,5x23,1

E237520N Golden Peach 11,5x23,1



E237516N Natural Green 11,5x23,1



E237514N Pearl Grey 11,5x23,1

FRAME_15

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

V1



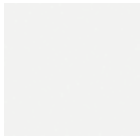
Kali Chic
E230113



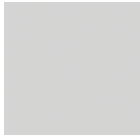
Gloucester Chic
E230109



Providence Chic
E230105



White
E230117



Gray
E230121



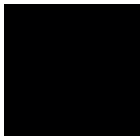
Clover B&W
E230097



Star B&W
E230093



Arrow Chic
E230111



Black
E230123



E230093 Star B&W 14,7x14,7

14,7x14,7cm / 6"x6"

8,3 mm espesor / thickness / épaisseur

HAMPTONS

CLASS 2
R10
CLASS B

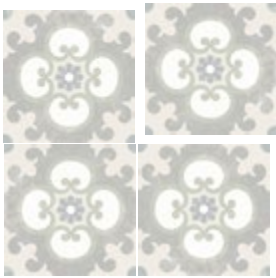
MATT

POR
CELA
IN

V1



Shinnecoc
E230460



Noyack
E230458



Bridgeham
E230462



Montauk
E230464

Este modelo está compuesto de 6 diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 6 different designs that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 6 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

																			
46,27	44	16,72	36,86	75	0,95	71,32	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	



E230460 Shinnecoc 14,7x14,7

HIGHBURY

Serie que rinde homenaje a la artesanía tradicional y a la historia, reinterpretando elementos clásicos con un toque contemporáneo. Compuesta por 4 decorados inspirados en los antiguos mosaicos greco-romanos y otros 4 que evocan los icónicos azulejos hidráulicos, esta colección ofrece un equilibrio perfecto entre historia y diseño actual.

Series that pays tribute to traditional craftsmanship and history, reinterpreting classic elements with a contemporary touch. Comprising 4 sets inspired by ancient greco-roman mosaics and another 4 that evoke the iconic hydraulic tiles, this collection offers a perfect balance between history and modern design.

Série qui rend hommage à l'artisanat traditionnel et à l'histoire, en réinterprétant des éléments classiques avec une touche contemporaine. Composée de 4 décors inspirés des mosaïques gréco-romaines anciennes et de 4 autres évoquant les emblématiques carreaux hydrauliques, cette collection offre un équilibre parfait entre histoire et design contemporain.



14,7x14,7 cm / 6"x6"

8,3 mm espesor / thickness / épaisseur

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

V1



Rosebery
E238498



Virginia
E238500



Redfield
E238502



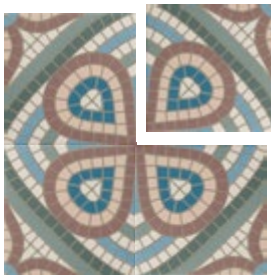
Rosetti
E238490



Ariadna
E238496



Liria
E238494



Nereida
E238492



Victoria
E238504



Bone
E238482



Burgundy
E238488



Blue
E238484



Green
E238486

46,27	44	16,72	36,86	75	0,95	71,32	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



E238500 Virginia & E238486 Green 14,7x14,7



JAIPUR

La nueva serie Jaipur se presenta en nuestro exclusivo relieve de tres escocias. Ofrece una textura mate y cuenta con los colores tendencia como un azul grisáceo, un cotto y un elegante burgundy. Esto permite jugar con infinidad de colores y combinaciones en su rejuntado. Su tono Woods combina la elegancia natural de la madera con la funcionalidad del porcelánico.

The new Jaipur series is introduced with our exclusive triple groove relief. It offers a matte texture and features trendy colors such as bluish-gray, cotto, and an elegant burgundy. This allows for endless possibilities for colors and combinations in its grouting. Its Woods shade combines the natural elegance of wood with the functionality of porcelain.

La nouvelle série Jaipur se présente avec notre relief exclusif à trois gorges. Elle offre une texture mate et propose des couleurs tendance comme des bleus gris, un cotto et un élégant bordeaux. Cela permet de jouer avec une infinité de couleurs et de combinaisons dans les joints. Sa teinte Woods combine l'élégance naturelle du bois avec la fonctionnalité du grès cérame.



11,5x23,1 cm / 4,5"x9"

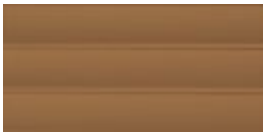
8,5 mm espesor / thickness / épaisseur



Snow
E237868



Dove
E237872



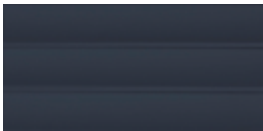
Cotto
E237876



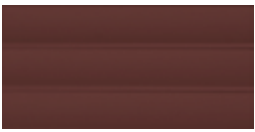
Celadon
E237874



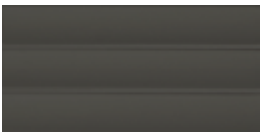
Scuba Blue
E237870



Aegean Blue
E237878



Burgundy
E237902



Storm
E237880



Woods*
E237866

*Este modelo está compuesto de 24 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 24 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 24 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

																		
37,64	24	9	19,8	102	0,64	65	●	●	●						●		●	



E237868 Snow 11,5x23,1

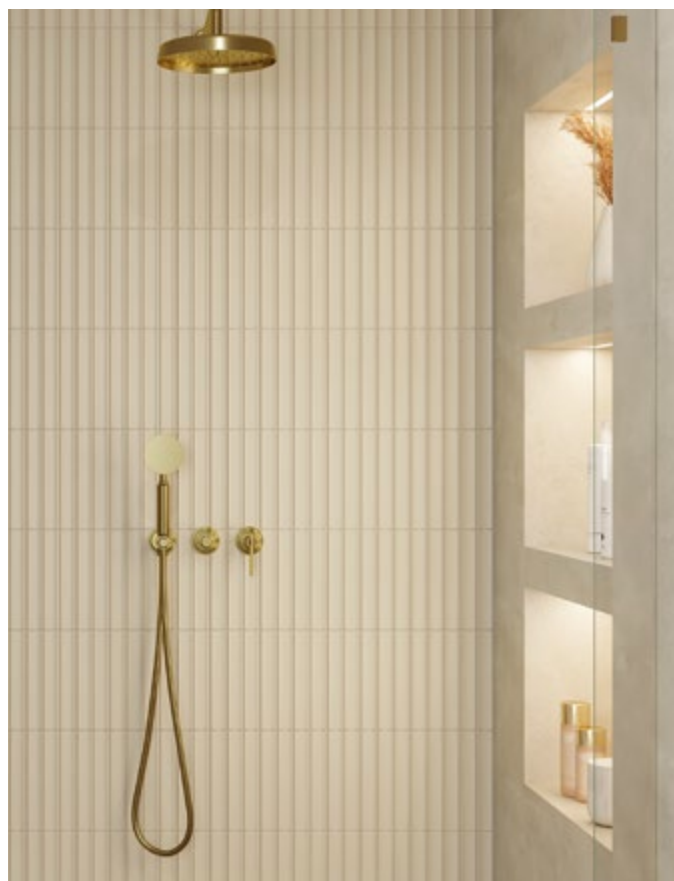
E237870 Scuba Blue 11,5x23,1



E237902 Burgundy 11,5x23,1



E237876 Cotto 11,5x23,1



E237872 Dove 11,5x23,1

KANJI

Sumérgete en la armonía perfecta entre lo tradicional y lo contemporáneo con nuestra impresionante colección cerámica Kanji. Disfruta de la belleza incomparable de su brillo y profundidad, así como de sus detalles y matices, donde la rica herencia artesanal se fusiona con un diseño moderno y sofisticado.

Immerse yourself in the perfect balance of tradition and modernity with our stunning Kanji ceramic collection. Experience the unmatched beauty of its shine, depth, and details, where artisanal heritage meets modern design.

Plongez dans l'harmonie parfaite entre tradition et style contemporain avec notre impressionnante collection céramique Kanji. Appréciez la beauté incomparable de sa brillance, sa profondeur et ses détails raffinés, où le riche héritage artisanal se mêle à un design moderne et sophistiqué.



11,5x23,1 cm / 4,5"x9"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

GLOSS

**POR
CELA
IN**

V3



Snow
E237882



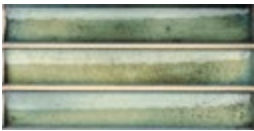
Beige
E237884



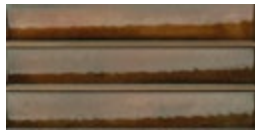
Caramel
E237886



Khaki
E237900



Salvia
E237898



Walnut
E237892



Winter Blue
E237890



Sea Blue
E237888



Blue Night
E237896



Black
E237894

Este modelo está compuesto de 24 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 24 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 24 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



E237892 Walnut 11,5x23,1

E237882 Snow 11,5x23,1



E237884 Beige 11,5x23,1 & E237540 Volterra Cream 11,6x11,6



E237888 Sea Blue 11,5x23,1

E237894 Black 11,5x23,1 & E237540 Volterra Cream 11,6x11,6



E237896 Blue Night 11,5x23,1

KANJI



E237890 Winter Blue 11,5x23,1

KARATSU

Esta nueva serie es una hermosa colección estilo mosaico finger inspirada en la cerámica japonesa. En esta propuesta jugamos con un equilibrio armonioso de marrones, grises, beige, con algo de verde y azul natural, eso es lo que compone la paleta de un espacio inspirado en Wabi-Sabi.

This new series is a beautiful collection of finger mosaic tiles inspired by Japanese ceramics. In this proposal we play with a harmonious balance of browns, greys, beiges, with some green and natural blue, it is what makes the palette of a space inspired by Wabi-Sabi.

Cette nouvelle série est une belle collection de carreaux de type finger mosaic inspirés de la céramique japonaise. Dans cette proposition nous jouons avec un équilibre harmonieux de bruns, gris, beige, avec un peu de vert et de bleu naturels, c'est ce qui fait la palette d'un espace inspiré du Wabi-Sabi.



E237023 Polar White 11,5x23,1

11,5x23,1 cm / 4,5"x9"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

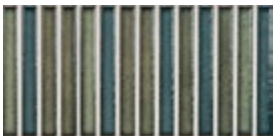
GLOSS

POR
CELA
IN

V3



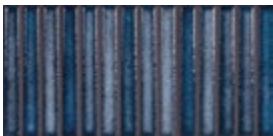
Polar White
E237023



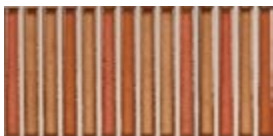
Wear
E237017



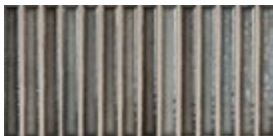
Chalky
E237021



Midnight
E237019



Rusty Red
E237027



Charcoal Grey
E237025

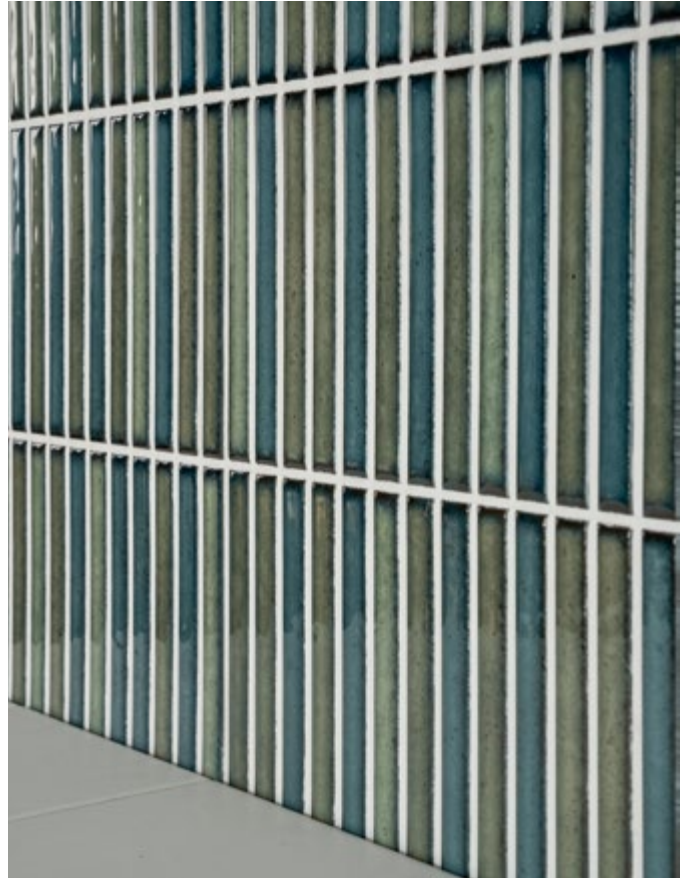
Este modelo está compuesto de 8 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 8 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 8 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

37,64	24	10,75	23,7	102	0,64	65	•	•	•							•	•	•



E237019 Midnight 11,5x23,1





MATCHA

La colección Matcha se presenta en un versátil formato de 6x18,5 cm, diseñado con bordes irregulares que rinden un elegante homenaje a la imperfección artesanal. Una propuesta única que fusiona la vibrante expresividad del color con la fuerza orgánica y auténtica de la cerámica hecha a mano.

Matcha collection comes in a versatile 6x18.5 cm format, designed with irregular edges that pay an elegant tribute to artisan imperfection. A unique proposal that fuses the vibrant expressiveness of color with the organic and authentic strength of handcrafted ceramics.

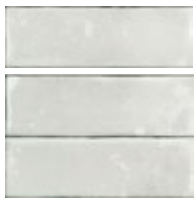
La collection Matcha se présente dans un format polyvalent de 6x18,5 cm, conçu avec des bords irréguliers qui rendent hommage élégant à l'imperfection artisanale. Une proposition unique qui fusionne l'expressivité vibrante de la couleur avec la force organique et authentique de la céramique faite à la main.



E238939 Caramel 6x18,5

6x18,5 cm / 2,4"x4"

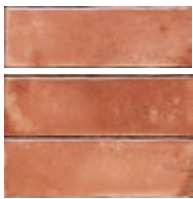
8,7 mm espesor / thickness / épaisseur



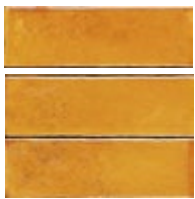
Linen
E238935



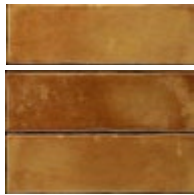
Sand
E238937



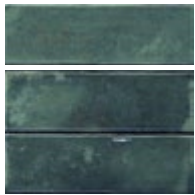
Coral
E238943



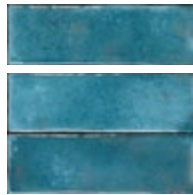
Caramel
E238939



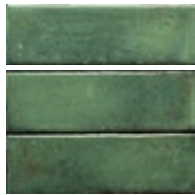
Cinnamon
E238941



Olive
E238945



Emerald
E238947



Forest
E238949

Este modelo está compuesto de 18 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 18 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 18 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

88,14	45	9,9	21,83	120	0,51	61,26	•	•	•							•	•	•



E238943 Coral 6x18,5

E238949 Forest 6x18,5



E238947 Emerald 6x18,5 & E237540 Volterra Cream 11,6x11,6



E238941 Cinnamon 6x18,5 & E237536 Volterra White 11,6x11,6

RAJOLA

Rajola recupera la tradición de la baldosa hidráulica con seis decorados inspirados en motivos mediterráneos. Cada diseño combina geometrías y ornamentos, con un efecto desgastado en la superficie y una paleta de color cálida y natural.

Rajola revives the tradition of hydraulic tiles with six designs inspired by Mediterranean motifs. Each design combines geometry and ornamentation, with a worn surface effect and a warm, natural color palette..

Rajola ravive la tradition du carreau hydraulique avec six décors inspirés de motifs méditerranéens. Chaque design combine géométries et ornements, avec un effet usé en surface et une palette de couleurs chaudes et naturelles.



E238738 Osona 20x20

20x20 cm / 8"x8"

9 mm espesor / thickness / épaisseur

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

V2



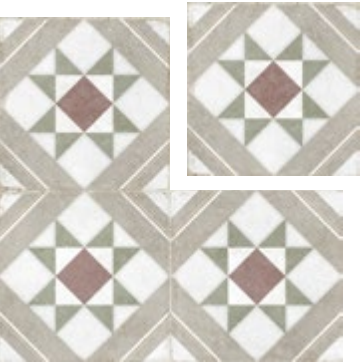
Cervera
E238740



Osona
E238738



Reus
E238742



Manresa
E238746

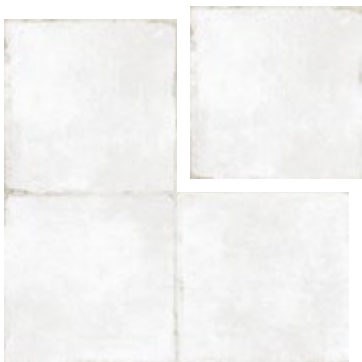


Miravet
E238744



Anoia
E238736

Este modelo está compuesto de 8 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 8 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modeles sont composés de 8 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



White
E238750



Beige
E238748

Este modelo está compuesto de 15 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 15 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modeles sont composés de 15 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



E238736 Anoaia & E238750 White 20x20



E238748 Beige 20x20



E238740 Cervera 20x20

E238746 Manresa 20x20



E238744 Miravet 20x20

20x20cm / 8"x8"

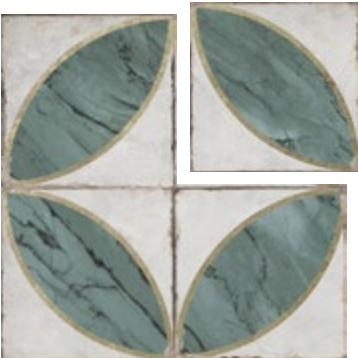
RENAISSANCE

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

V1



Mandorla
E235867N



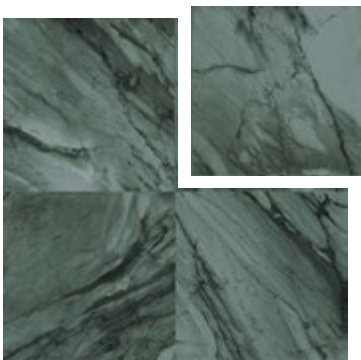
Corner
E235871N



Frame
E235865N



White
E235873N



Emerald
E235875N

Este modelo está compuesto de 12 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 12 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 12 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.

25	17	13,52	29,80	96	0,68	65,28	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



E235865N Frame 20x20

ROKU

Roku es un azulejo tipo finger diseñado para reflejar la estética de Japón. La serie combina siete colores distintivos con un acabado sedoso y mate. Roku está inspirado en la botánica japonesa y en sus flores de cerezo, el té verde, los arrozales y los bosques de bambú.

Roku is finger mosaic tiles designed to reflect the aesthetics of Japan. The series combines seven distinctive colors with a silky matt finish. Roku is inspired by japanese botanics like sakura flowers, green tea, rice fields and bamboo forests.

Roku est un carrelage type finger mosaic conçu pour refléter l'esthétique du Japon. La série combine sept couleurs distinctives avec une finition mate soyeuse. Roku s'inspire des plantes japonaises comme les fleurs de sakura, le thé vert, les rizières et les forêts de bambous.



E237244N Green 11,5x23,1

11,5x23,1 cm / 4,5"x9"

8,2 mm espesor / thickness / épaisseur

MATT

POR
CELA
IN

V2



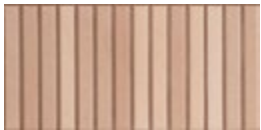
White
E237240N



Greige
E237250N



Beige
E237242N



Red
E237252N



Grey
E237246N



Green
E237244N



Blue
E237248N

Este modelo está compuesto de 6 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 6 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 6 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

37,64	26	11,44	25,2	102	0,69	70,45	•	•	•								•	•	•



E237250N Greige 11,5x23,1



E237242N Beige 11,5x23,1



E237246N Grey 11,5x23,1



ROKU



E237248N Blue 11,5x23,1

ROSELLE

Roselle es una serie de cotto que fusiona el encanto rústico de la tradición italiana con un toque contemporáneo. Disponible en dos formatos, 11,6x11,6 y 6,4x22,3 cm, esta serie incluye siete tonos inspirados en la naturaleza que pueden combinarse entre ellos para resultados únicos.

Roselle is a cotto series that fuses the rustic charm of Italian tradition with a contemporary touch. Available in two formats, 11.6x11.6 and 6.4x22.3 cm, this series includes seven nature-inspired tones that can be combined for unique results.

Roselle est une série de carrelage en cotto qui fusionne le charme rustique de la tradition italienne avec une touche contemporaine. Disponible en deux formats, 11,6x11,6 et 6,4x22,3 cm, cette série comprend sept teintes inspirées de la nature qui peuvent être combinées entre elles pour des résultats uniques.



E237620 Terracota 11,6x11,6 & E237620 Terracota 6,4x22,3

6,4x22,3 cm / 2,5"x8,3"
11,6x11,6 cm / 4,5"x4,5"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur



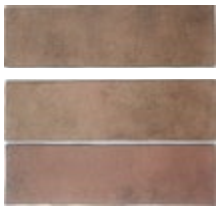
White
E237614



Beige
E237616



Terracota
E237620



Caldera
E237624



White
E237628



Beige
E237630



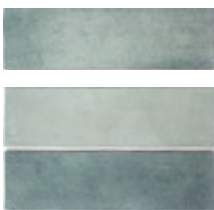
Terracota
E237634



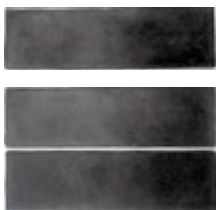
Caldera
E237638



Light Blue
E237618



Green
E237622



Black
E237626



Light Blue
E237632



Green
E237636



Black
E237640

Este modelo está compuesto de 24 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 24 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 24 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

6,4x22,3	70,07	32	7,81	17,21	168	0,45	76,72	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
11,6x11,6	74,32	45	10,98	24,20	108	0,60	65,39	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

E237628 White 11,6x11,6 & E237614 White 6,4x22,3



E237640 Black 11,6x11,6 & E237626 Black 6,4x22,3



14,7x14,7 cm / 6"x6"

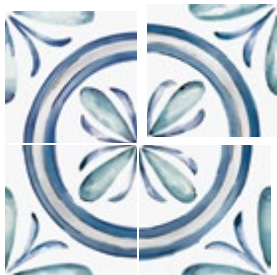
SAINT GERMAIN

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

V1



Rivette Gelé
E235124



Jules Gelé
E235136



Flore Gelé
E235132



Montana
E235120

Este modelo está compuesto de 8 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 8 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 8 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

46,27	44	16,72	36,86	75	0,95	71,32	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



E235136 Jules Gelé 14,7x14,7

SHALLOW

Colección cerámica contemporánea en dos formatos: 6,4x22,3 cm y 14,7x14,7 cm tipo kit kat, en línea con las últimas tendencias. Su diseño permite composiciones dinámicas y versátiles. Disponible en 10 tonalidades vibrantes, desde un fresco Turquoise hasta un cálido Caramel y un atemporal White.

Contemporary ceramic collection in two formats: 6.4x22,3 cm and 14,7x14,7 cm in a kit kat style, aligned with the latest trends. Its design allows for dynamic and versatile compositions. Available in 10 vibrant shades, from a fresh Turquoise to a warm Caramel and a timeless White.

Collection céramique contemporaine en deux formats : 6,4x22,3 cm et 14,7x14,7 cm type kit kat, en phase avec les dernières tendances. Son design permet des compositions dynamiques et polyvalentes. Disponible en 10 teintes vibrantes, du Turquoise frais au Caramel chaleureux, jusqu'au White intemporel.



E238415 Ocean 14,7x14,7 & E238434 Ocean 6,4x22,3

14,7x14,7 cm / 6"x6"
6,4x22,3 cm / 2,5"x8,6"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur
8,3 mm espesor / thickness / épaisseur



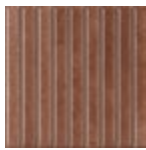
White
E238403



Bone
E238413



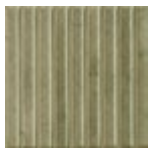
Caramel
E238421



Terra
E238417



Aubergine
E238403



Musk
E238411



Turquoise
E238409



Forest
E238405



Ocean
E238415



Blue
E238407

Este modelo está compuesto de 9 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 9 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 9 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



White
E238424



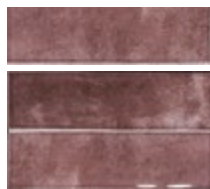
Bone
E238480



Caramel
E238440



Terra
E238436



Aubergine
E238438



Musk
E238432



Turquoise
E238430



Forest
E238426



Ocean
E238434



Blue
E238428

Este modelo está compuesto de 22 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 22 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 22 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

																			
14,7x14,7	46,28	42	16,38	36,11	75	0,91	71,31	●	●	●						●	●	●	
6,4x22,3	70,07	48	11,71	25,82	112	0,68	76,72	●	●	●						●	●	●	

E238430 Turquoise 6,4x22,3



E238424 White 6,4x22,3



E238411 Musk 14,7x14,7 & E230117 Base White 14,7x14,7

E238432 Musk 6,4x22,3 & E238413 Bone 14,7x14,7



E238417 Terra 14,7x14,7 E237540 Volterra Cream 11,6x11,6



E238405 Forest 14,7x14,7

STONE PEAK

Stone Peak está inspirado en la piedra ardesia, con sus superficies matéricas que recuerdan claramente el efecto natural de la piedra. Incluye tonos azules y verdes ideales para piscinas y zonas de agua. Esta serie de porcelánico viene en seis colores y está disponible en tres tamaños.

Stone Peak is inspired by ardesia stone, with its materic surfaces that is a clear remind to the natural effect of the stone. It includes blue and green tones ideal for swimming pools and water areas. This porcelain series come in a choice of six colours and is available in three sizes.

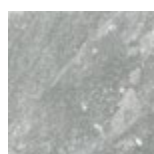
Stone Peak s'inspire de la pierre d'ardoise, avec ses surfaces matérielles qui rappellent clairement l'effet naturel de la pierre. Il comprend des tons bleus et verts idéaux pour les piscines et les espaces aquatiques. Cette série de porcelaine est disponible dans un choix de six couleurs et est disponible en trois tailles.



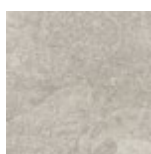
E237292 Sand 14,7x14,7 & E237280 Sand 14,7x50

14,7x14,7 cm / 6"x6"
6,4x22,3 cm / 2,5"x8,6"
14,7x50 cm / 6"x20"

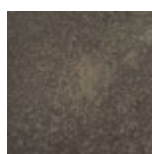
9 mm espesor / thickness / épaisseur
 8,5 mm espesor / thickness / épaisseur
 9 mm espesor / thickness / épaisseur



Grey
E237294



Sand
E237292



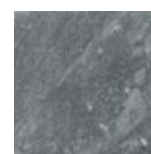
Iron
E237288



Sage
E237296



Blue
E237298



Dark
E237290

Este modelo está compuesto de 48 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 48 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 48 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



Grey
E237270



Sand
E237268



Iron
E237264



Sage
E237272



Blue
E237274



Dark
E237266



Grey
E237282



Sand
E237280



Iron
E237276



Sage
E237284



Blue
E237286



Dark
E237278

Este modelo está compuesto de 16 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 16 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 16 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

6,4x22,3	70,07	32	7,71	16,99	168	0,46	76,72	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
14,7x14,7	46,27	42	16,76	36,94	75	0,90	68,06	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
14,7x50	13,61	10	13,2	29,1	70	0,73	51,43	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

E237278 Dark 6,4x22,3



E237292 Sand 14,7x14,7

E237288 Iron 14,7x14,7



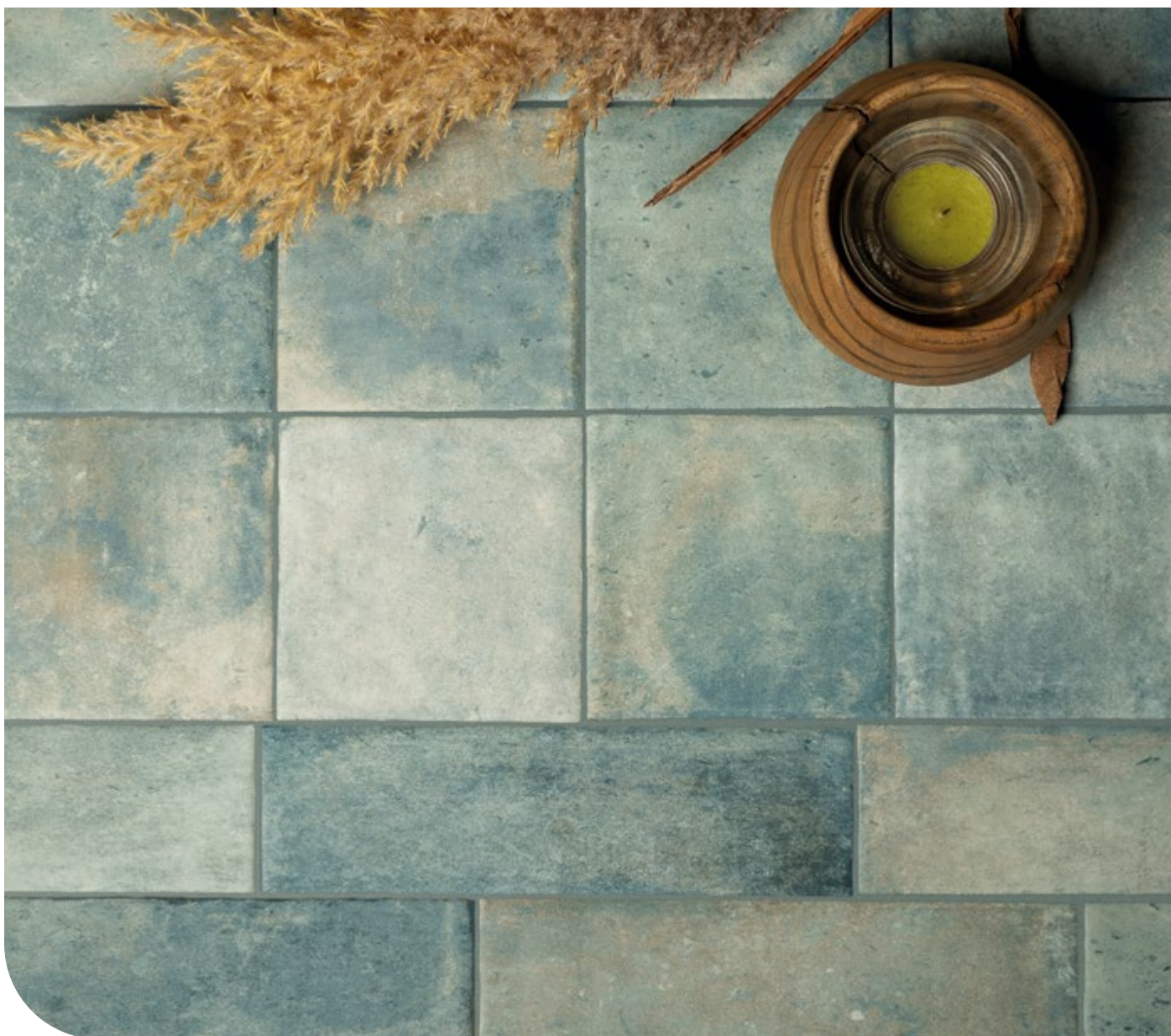
E237298 Blue 14,7x14,7

VOLTERRA

Colección de porcelánico tributo a la tradición y la autenticidad. La superficie presenta variaciones de tono, desgastados y marcas, lo que le confiere un encanto y carácter atemporal. Disponible en 11,6x11,6 y 6,4x22,3 cm su paleta de colores naturales combinan entre si para propuestas más atrevidas.

Porcelain collection that pays tribute to tradition and authenticity. The surface features tone variations, worn effects, and marks, giving it a timeless charm and character. Available in 11.6x11.6 and 6.4x22.3 cm, its palette of natural colors combines harmoniously for bolder designs.

Collection de carrelage en porcelaine rendant hommage à la tradition et à l'authenticité. La surface présente des variations de ton, des effets usés et des marques, ce qui lui confère un charme et un caractère intemporels. Disponible en formats 11,6x11,6 et 6,4x22,3 cm, sa palette de couleurs naturelles se combine pour des propositions plus audacieuses.



E237544 Blue 11,6x11,6 & E237530 Blue 6,4x22,3

6,4x22,3 cm / 2,5"x8,3"
11,6x11,6 cm / 4,5"x4,5"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

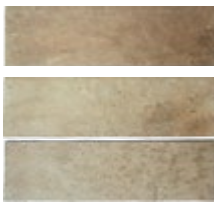
V3



White
E237522



Cream
E237526



Sabbia
E237534



Terracota
E237524



White
E237536



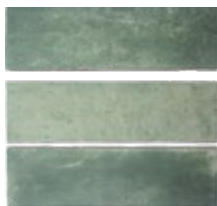
Cream
E237540



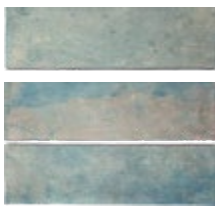
Sabbia
E237548



Terracota
E237538



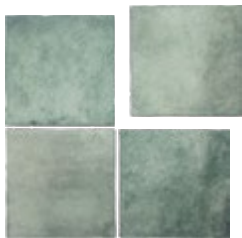
Green
E237532



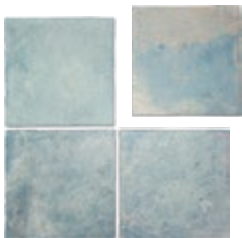
Blue
E237530



Grey
E237528



Green
E237546



Blue
E237544



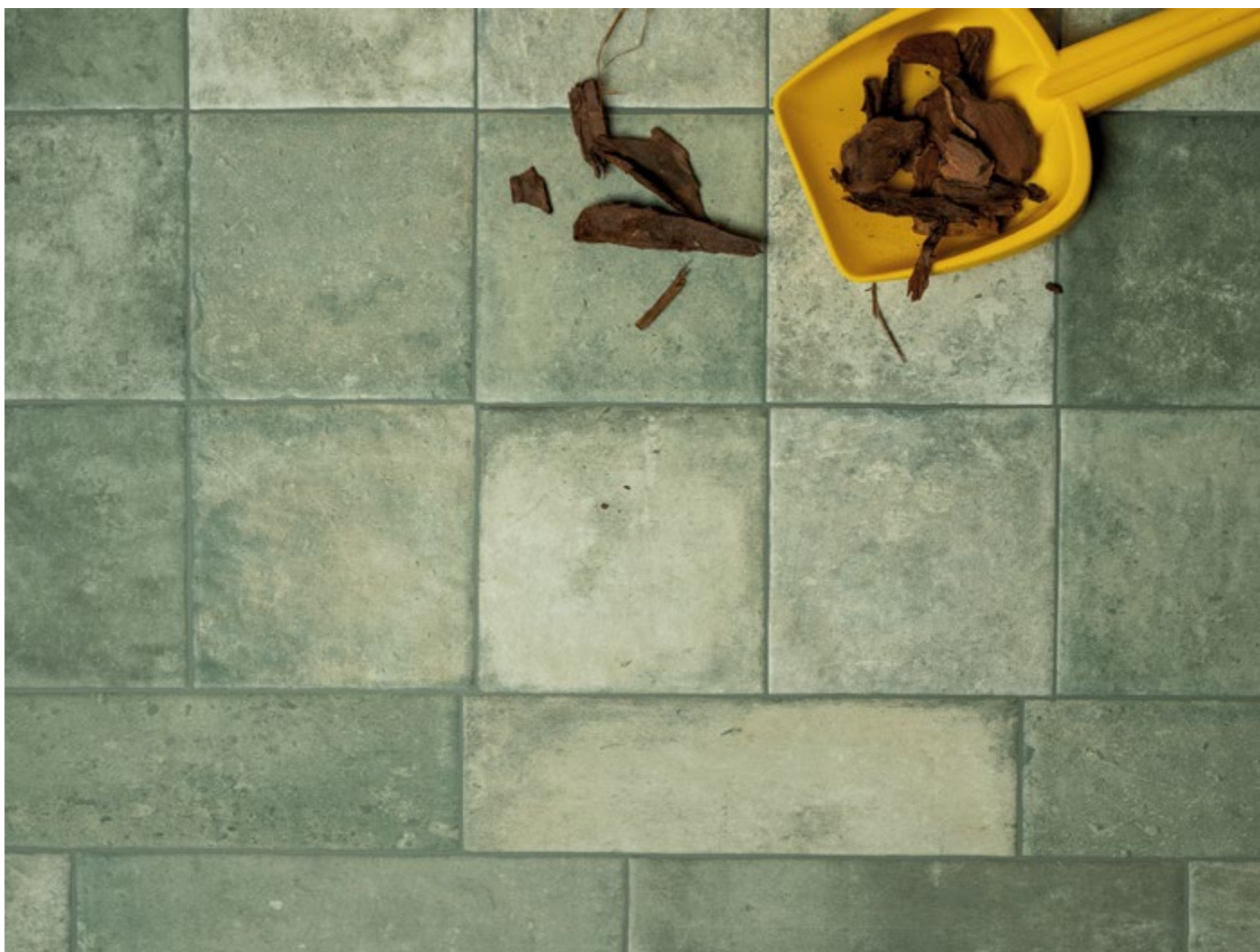
Grey
E237542

Este modelo está compuesto de 36 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 36 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 36 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

6,4x22,3	70,07	32	7,81	17,21	168	0,45	76,72	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
11,6x11,6	74,32	45	10,98	24,20	108	0,60	65,39	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



E237524 Terracota 6,4x22,3



E237532 Green 6,4x22,3 & E237546 Green 11,6x11,6

YELLOWSTONE

La colección Yellowstone está inspirada en la atemporalidad de la piedra, esta serie de pavimentos combina fuerza y autenticidad con una estética suave y sofisticada. Disponible en tres formatos modulares, se realza especialmente con la colocación en French pattern, un diseño atemporal que rompe la monotonía y aporta un ritmo natural a la superficie.

The Yellowstone collection is inspired by the timelessness of stone; this series of floor tiles combines strength and authenticity with a soft and sophisticated aesthetic. Available in three modular formats, it is especially enhanced with installation in a French pattern, a timeless design that breaks monotony and provides a natural rhythm to the surface.

La collection Yellowstone est inspirée par l'intemporalité de la pierre ; cette série de revêtements de sol combine force et authenticité avec une esthétique douce et sophistiquée. Disponible en trois formats modulables, elle est particulièrement mise en valeur par une pose en French pattern, un design intemporel qui rompt la monotonie et apporte un rythme naturel à la surface.



E238808 Beige S & E238774 Beige M & E238816 Beige L

11,5x11,5 cm / 4,5"x4,5"
11,5x23,1 cm / 4,5"x9"
23,1x23,1 cm / 9"x9"

8,5 mm espesor / thickness / épaisseur

CLASS 2
R10
CLASS B

MATT

POR
CELA
IN

V3



Silver S
E238806



Beige S
E238808



Tobacco S
E238810



Grey S
E238804



Silver M
E238772



Beige M
E238774

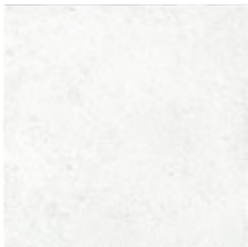


Tobacco M
E238776



Grey M
E238770

Este modelo está compuesto de 50 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 50 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 50 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire



Silver L
E238814



Beige L
E238816



Tobacco L
E238818



Grey L
E238812

Este modelo está compuesto de 36 caras diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio. This product is made up of 36 different faces that are randomly mixed in the box. Ces modèles sont composés de 36 pièces au designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire

S	74,32	45	11,45	25,24	108	0,60	65,39	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
M	37,64	24	10,75	23,7	102	0,64	65	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
L	18,82	12	10,75	23,7	102	0,64	65	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



E238804 Grey S / E238770 Grey M / E238812 Grey L



ESSENTIALS



White Glossy
7,5x30cm / 3"x12"
E227959



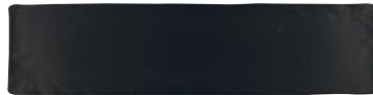
White Matt
7,5x30cm / 3"x12"
E227975



White Glossy
7,5x15cm / 3"x6"
E226654



Black Glossy
7,5x30cm / 3"x12"
E227965



Black Matt
7,5x30cm / 3"x12"
E227979



Artic
6,5x20cm / 2,5"x8"
E234929



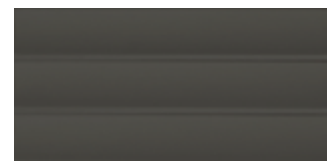
White
15x17 cm / 6"x7"
E235901



Black
15x17 cm / 6"x7"
E235909



Snow
11,5x23,1 cm / 4,5"x9"
E237868



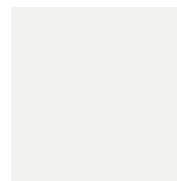
Storm
11,5x23,1 cm / 4,5"x9"
E237880



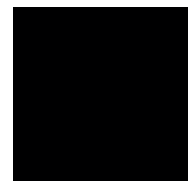
Stone White
21,6x25cm / 8,5"x9,8"
E236573



Iron Black
21,6x25cm / 8,5"x9,8"
E236577



White
14,7x14,7 cm / 6"x6"
E230117



Black
14,7x14,7 cm / 6"x6"
E230123

																			
7,5x30	43,28	22	8,14	17,95	125	0,51	63,54	●		●							●		●
7,5x15	86,57	44	7,92	14,46	120	0,51	60,99	●		●							●		●
6,5x20	76,92	48	9,36	20,63	116	0,62	72,38	●		●							●		●
15x17	46,28	44	16,90	37,25	75	0,95	71,31	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
11,5x23,1	37,64	24	9	19,8	102	0,64	65	●	●	●						●	●		●
21,6x25	24,69	24	18,72	41,27	56	0,97	54,43	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
14,7x14,7	46,28	44	16,90	37,25	75	0,95	71,31	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Piezas especiales / Special pieces / Pièces spéciales

	Formato Sizes Format	Disponible para las series Available for the series disponible pour la série
	Jolly / Rounded 1,5x30 cm. / 0.5"x12"	Amazonia, Borriana, Camden, Farrow, Hackney, Ondine, Stucci, Vitral
	London 5x15 cm. / 2"x6"	Camden
	Bullnose 7,5x15 cm. / 3"x6" 7,5x30 cm. / 3"x12" 7,5x23 cm. / 3"x9"	Camden, Vermont
	Torelo 2x30 cm. / 0.7"x11.8"	Ondine
	Capitel 6x30 cm. / 2.3"x11.8"	Ondine

Símbolos / Symbols

	Brillo Gloss finish Brillant		Porcelánico Porcelain Grès cérame		Aspecto uniforme Uniform appearance Couleur uniforme
	Mate Matt finish Mat		Pasta Blanca White Body Pâte Blanche		Variación leve Slight variation Legère variation
	Satinado Satin finish Satiné		Antideslizamiento Anti-slip Antidérapant		Variación moderada Moderate variation Variation Considérable
	Brillo / Mate Gloss finish / Matt finish Brillant / Mat		Antideslizamiento Anti-slip Antidérapant		
	Satinado / Mate Satin finish / Matt finish Satiné / Mat				

Símbolos de Embalaje / Packaging Symbols

	Piezas /m² Pieces /sqm		Piezas /caja Pieces / box		Kg /caja Kg / box		Libras / caja Lbs / box
			Cajas /pallet Boxes / pallet		m² /caja sqm / box		m² /pallet sqm / pallet

Instrucciones de colocación

Sigue atentamente estas instrucciones para asegurar una correcta colocación.

- La instalación se debe realizar por un profesional cualificado.
- Antes de la colocación, asegúrese de que el material esté en perfectas condiciones. Revise tonos, acabados y calibres ya que ESTUDIO CERAMICO no aceptará reclamaciones o devoluciones de materiales ya colocados.
- Antes de cada etapa, probar en una pieza todos los materiales y herramientas a utilizar y valorar el acabado final de la prueba. En caso de no conseguir el acabado deseado, no proseguir con la colocación y consultar con nuestro equipo comercial.
- En lugares de pública concurrencia, las baldosas deben cumplir con los requisitos de resbaladicidad del Código Técnico de la Edificación.
- Este documento es puramente comercial y no podrá ser utilizado en ningún procedimiento judicial o administrativo, ni como dictamen pericial ni como prueba documental, salvo autorización expresa de ESTUDIO CERAMICO S.L.

1. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie donde se va a colocar el recubrimiento debe ser firme y estar perfectamente limpia y nivelada. Si existen desniveles superiores a 2 mm, utilizar productos adecuados para nivelar la superficie a recubrir. Se debe reparar cualquier grieta e imperfección, para que la pared quede totalmente lisa. La humedad de la pared debe ser inferior al 2%.

2. MATERIAL DE AGARRE

Para una correcta elección del material de agarre, se deberá tener en cuenta diferentes factores tales como: material del soporte a revestir (pladur, paneles sintéticos, yeso, madera, etc.), estabilidad del soporte, superficie a cubrir, condiciones ambientales, velocidad con la que se quiere ejecutar, etc. Todos estos parámetros condicionarán la elección del adhesivo. Piezas con pasta porosa: Pasta blanca y roja, colocar con cemento cola C1 (ver tabla adhesivos). Piezas con pasta no porosa: Gres y Porcelánico, colocar con cemento cola C2 (ver tabla adhesivos).

ESTUDIO CERAMICO recomienda siempre realizar una prueba como mínimo en 2 piezas antes de proceder a la colocación de todo el material.

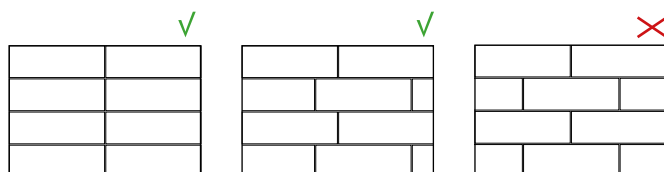
CEMENTO COLA C1	CEMENTO COLA C2	ADHESIVO EPOXI
ESPECIAL ECO (KERAKOLL)	H40 ECO FLEX (KERAKOLL)	SUPERFLEX ECO (KERAKOLL)
TIXOBOND (MAPEI)	KERAFLEX MAXI S1 (MAPEI)	KERALASTIC T (MAPEI)

3. COLOCACIÓN

Es aconsejable empezar la colocación desde el suelo hacia arriba, dejando secar las fases inferiores. Extender una fina capa de adhesivo sobre la superficie en la que se vaya a colocar la pieza (aprox. 3 mm) y colocar la pieza mientras aún esté blando el adhesivo y antes de que se forme una película seca en la superficie. No emplear colocación por puntos o "a pegotes". Una vez colocado, presione suavemente para obtener una correcta adhesión y eliminar los posibles huecos sin adhesivo.

Dejar una junta al menos de 2 mm y utilizar crucetas. En zonas con fuerte dilatación térmica o en superficies poco estables (pladur), se recomienda dejar una junta mínima de 3 mm y utilizar adhesivos con propiedades elásticas de naturaleza epoxidica.

Se desaconseja la colocación a junta trabada mayor del 25% para evitar la aparición de cejas. No se aceptarán reclamaciones de material colocado a junta trabada mayor del 25%



4. REJUNTADO

Las juntas deben estar limpias y secas, con una profundidad mínima de 2 mm. Con la ayuda de una llana lisa extender la pasta de rejuntar por todas las juntas. No dejar secar el material sobrante, limpiándolo lo antes posible. Para ello, utilice una esponja humedecida con agua y productos de limpieza con PH neutro. Nunca utilice productos abrasivos.

En caso de que el material se seque, utilizar desincrustantes para cemento.

Para conseguir una mayor impermeabilización, es necesario utilizar juntas epoxidicas, especialmente en zona de aguas.

Las referencias decoradas mediante precortes para conseguir un acabado correcto, es importante que se siga la linealidad de los mencionados precortes. Dejar juntas entre las piezas de igual tamaño que los precortes. Es imprescindible rejuntar las piezas completamente para cubrir los precortes.

Los modelos con precorte pueden presentar en las hendiduras pequeños poros que quedan completamente ocultos una vez rejuntados, y que mejoran considerablemente la fijación de la pasta de rejuntar.

Importante: El color del material utilizado influirá en el aspecto final del producto. ESTUDIO CERAMICO aconseja realizar una prueba antes de rejuntar toda la superficie.

5. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

La limpieza diaria se puede realizar con productos de limpieza estándares con PH neutro, sin utilizar materiales de limpieza abrasivos

Installation Instructions

Follow these instructions carefully to ensure proper installation.

Installation must be carried out by a qualified professional.

Before installation, make sure the material is in perfect condition. Check tones, finishes, and calibers, as DUNE will not accept claims or returns for materials that have already been installed.

Before each stage, test all materials and tools to be used on a single piece and evaluate the final result. If the desired finish is not achieved, do not proceed with the installation and consult our sales team.

In public areas, the tiles must comply with the slip resistance requirements of the Technical Building Code.

This document is purely commercial and may not be used in any judicial or administrative procedure, nor as an expert report or documentary evidence, unless expressly authorized by ESTUDIO CERAMICO S.L.

1. SURFACE PREPARATION

The surface where the covering is to be installed must be solid, perfectly clean, and level. If there are uneven areas greater than 2 mm, use suitable products to level the surface to be covered. Any cracks and imperfections must be repaired so that the wall is completely smooth. The wall's moisture content must be below 2%.

2. ADHESIVE MATERIAL

To correctly choose the adhesive material, different factors must be taken into account, such as: the type of substrate to be covered (drywall, synthetic panels, plaster, wood, etc.), substrate stability, surface area to be covered, environmental conditions, desired installation speed, etc. All these parameters will determine the choice of adhesive. Pieces with porous body: white body and red body tiles, install using C1 adhesive (see adhesive table). Pieces

with non-porous body: stoneware and porcelain tiles, install using C2 adhesive (see adhesive table).

ESTUDIO CERAMICO always recommends carrying out a test on at least 2 pieces before proceeding with the installation of all the material.

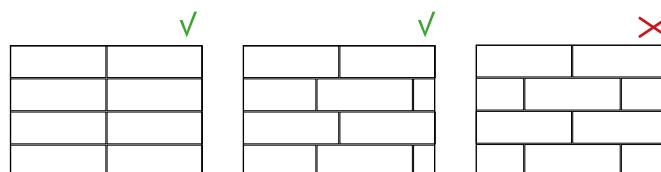
C1 CONCRETE GLUE	C2 CONCRETE GLUE	EPOZI ADHESIVE
ESPECIAL ECO (KERAKOLL)	H40 ECO FLEX (KERAKOLL)	SUPERFLEX ECO (KERAKOLL)
TIXOBOND (MAPEI)	KERAFLEX MAXI S1 (MAPEI)	KERALASTIC T (MAPEI)

3. INSTALLATION

It is advisable to start installation from the floor upwards, allowing the lower sections to dry. Spread a thin layer of adhesive over the surface where the piece will be installed (approx. 3 mm) and place the piece while the adhesive is still fresh and before a dry film forms on the surface. Do not use spot bonding or "dab" application. Once placed, press gently to ensure proper adhesion and eliminate any voids without adhesive.

Leave a joint of at least 2 mm and use spacers. In areas with significant thermal expansion or on less stable surfaces (drywall), it is recommended to leave a minimum joint of 3 mm and use adhesives with elastic, epoxy-based properties.

Staggered installation greater than 25% is not recommended to avoid lippage. Claims will not be accepted for material installed with a staggered pattern greater than 25%.



4. GROUTING

The joints must be clean and dry, with a minimum depth of 2 mm. Using a smooth trowel, spread the grout paste over all joints. Do not allow excess material to dry; clean it as soon as possible. To do so, use a sponge dampened with water and neutral pH cleaning products. Never use abrasive products.

If the material dries, use cement removers.

To achieve greater waterproofing, it is necessary to use epoxy grouts, especially in wet areas.

For references decorated with pre-cuts, to achieve a correct finish it is important to follow the alignment of these pre-cuts. Leave joints between pieces of the same size as the pre-cuts. It is essential to grout the pieces completely to cover the pre-cuts.

Models with pre-cuts may present small pores in the grooves, which are completely concealed once grouted and significantly improve the adhesion of the grout.

Important: The color of the material used will influence the final appearance of the product. ESTUDIO CERAMICO recommends carrying out a test before grouting the entire surface.

5. CLEANING AND MAINTENANCE

Daily cleaning can be carried out using standard cleaning products with neutral pH, without using abrasive cleaning materials.

Instructions de pose

Suivez attentivement ces instructions pour garantir une pose correcte.

L'installation doit être réalisée par un professionnel qualifié.

Avant la pose, assurez-vous que le matériau est en parfait état. Vérifiez les tons, les finitions et les calibres, car ESTUDIO CERAMICO n'acceptera aucune réclamation ni retour de matériaux déjà posés.

Avant chaque étape, testez tous les matériaux et outils sur une pièce et évaluez le résultat final. Si le rendu souhaité n'est pas obtenu, ne poursuivez pas la pose et consultez notre équipe commerciale.

Dans les lieux à forte affluence, les carreaux doivent respecter les exigences d'anti-dérapiage du Code Technique de la Construction.

Ce document est purement commercial et ne peut être utilisé dans aucune procédure judiciaire ou administrative, ni comme rapport d'expertise ou pièce justificative, sauf autorisation expresse de ESTUDIO CERAMICO S.L.

1. PRÉPARATION DE LA SURFACE

La surface sur laquelle le revêtement sera posé doit être solide, parfaitement propre et nivelée. S'il existe des irrégularités supérieures à 2 mm, utilisez des produits adaptés pour niveler la surface à couvrir. Toute fissure ou imperfection doit être réparée afin que le mur soit parfaitement lisse. L'humidité du mur doit être inférieure à 2 %.

2. MATÉRIAU D'ADHÉSION

Pour choisir correctement le matériau d'adhésion, différents facteurs doivent être pris en compte, tels que : le type de support à recouvrir (plaques de plâtre, panneaux synthétiques, plâtre, bois, etc.), la stabilité du support, la surface à couvrir, les conditions environnementales, la vitesse d'exécution souhaitée, etc. Tous ces paramètres influenceront le choix de l'adhésif.

Pièces à pâte poreuse : pâte blanche et rouge, poser avec un mortier-colle C1 (voir tableau des adhésifs).

Pièces à pâte non poreuse : grès et porcelaine, poser avec un mortier-colle C2 (voir tableau des adhésifs).

ESTUDIO CERAMICO recommande toujours de réaliser un test sur au moins 2 pièces avant de procéder à la pose de l'ensemble du matériau.

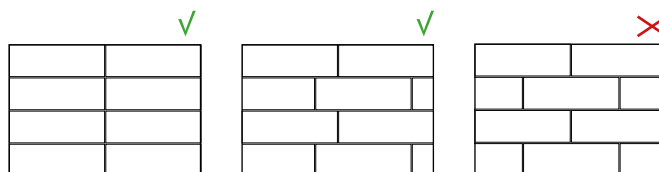
C1 CONCRETE GLUE	C2 CONCRETE GLUE	EPOZI ADHESIVE
ESPECIAL ECO (KERAKOLL)	H40 ECO FLEX (KERAKOLL)	SUPERFLEX ECO (KERAKOLL)
TIXOBOND (MAPEI)	KERAFLEX MAXI S1 (MAPEI)	KERALASTIC T (MAPEI)

3. POSE

Il est conseillé de commencer la pose depuis le sol vers le haut, en laissant sécher les parties inférieures. Étalez une fine couche d'adhésif sur la surface où la pièce sera posée (env. 3 mm) et placez la pièce tant que l'adhésif est encore frais et avant la formation d'un film sec à la surface. Ne pas utiliser de pose ponctuelle ou en « tas ». Une fois la pièce posée, appuyez doucement pour assurer une bonne adhésion et éliminer les éventuels vides sans adhésif.

Laisser un joint d'au moins 2 mm et utiliser des croisillons. Dans les zones à forte dilatation thermique ou sur des surfaces peu stables (plaques de plâtre), il est recommandé de laisser un joint minimum de 3 mm et d'utiliser des adhésifs aux propriétés élastiques de nature époxy.

La pose en décalé supérieure à 25 % est déconseillée pour éviter l'apparition de lippage. Aucune réclamation ne sera acceptée pour du matériel posé avec un décalage supérieur à 25 %.



4. JOINTOIEMENT

Les joints doivent être propres et secs, avec une profondeur minimale de 2 mm. À l'aide d'une taloche lisse, étalez la pâte à joint sur l'ensemble des joints. Ne laissez pas sécher l'excédent de matériau ; nettoyez-le dès que possible. Pour ce faire, utilisez une éponge humidifiée avec de l'eau et des produits de nettoyage à pH neutre. N'utilisez jamais de produits abrasifs.

Si le matériau sèche, utilisez des décapants pour ciment.

Pour obtenir une meilleure étanchéité, il est nécessaire d'utiliser des joints époxydiques, en particulier dans les zones humides.

Pour les références décorées avec des pré-découpes, afin d'obtenir une finition correcte, il est important de respecter la linéarité de ces pré-découpes. Laissez des joints entre les pièces de la même taille que les pré-découpes. Il est indispensable de jointoyer complètement les pièces pour recouvrir les pré-découpes.

Les modèles avec pré-découpe peuvent présenter de petits pores dans les rainures, qui restent complètement masqués une fois jointoyés et améliorent considérablement l'adhérence de la pâte à joint.

Important : La couleur du matériau utilisé influencera l'aspect final du produit. ESTUDIO CERAMICO recommande de réaliser un test avant de jointoyer toute la surface.

5. NETTOYAGE ET ENTRETIEN

Le nettoyage quotidien peut être effectué avec des produits de nettoyage standards à pH neutre, sans utiliser de matériaux de nettoyage abrasifs.



© Copyright ESTUDIO CERÁMICO S.L. Reservados todos los derechos.
Catálogo General - Marzo 2026

Estudio Cerámico se reserva el derecho de modificar las características de sus productos sin preaviso de ningún tipo. Los acabados se dan a título indicativo, quedando bajo reserva los ajustes de los colores consecuencia de las técnicas de impresión. Por ello, las fotografías de los productos expuestos no son contractuales. La interpretación de las ilustraciones estará en función del criterio del creador. Los textos que aparecen en el catálogo quedan bajo reserva de posible error por composición o inserción de página. Este catálogo es meramente informativo.

© Copyright ESTUDIO CERÁMICO S.L. All rights reserved.
General Catalogue - March 2026

Estudio Cerámico reserves de right to change the characteristics of its products without prior notice. Information about the finishes of the goods is only provided as a guide. As a result of the printing techniques, there might be differences between the colours printed in this catalogue and those of the real products. Colours shown in this catalogue are not contractual. The images are for illustration purpose only and are subject to the designers interpretation. This catalogue is for information purposes only.



Partida Rachina s/n, 12130 - San Juan de Moró (Castellón) - España
Tlf.: 964 328 187
info@eceramico.com - www.eceramico.com

